

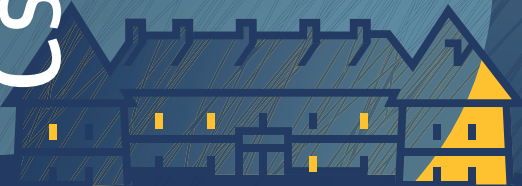
SZEREDA. ORIGO

Havonta megjelenő ingyenes programmagazin



március 15

Csíki várórák



ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK
MINDEN HÓNAP HARMADIK SZERDÁJÁN
A CSÍKI SZÉKELY MÚZEUMBAN

Kristó János, a titokzatos csíkkozmasi bútorfaragó

Előadó: Málnási Levente néprajzos-muzeológus
2024. március 20., szerda, 18 óra

A részvétel díjtan.



www.csikimuzeum.ro



www.facebook.com/csikimuzeum



CSÍKI SZÉKELY
MÚZEUM

PROGRAM – MÁRCIUS**CSÍKSZEREDA VÁROSHÁZA**

Ünnepi hangverseny március idusán / 4
 Megemlékezés az 1848–1849-es magyar forradalom
 és szabadságharc évfordulóján / 5

CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM

Havi programkínálat / 6
 A Mikó-vár története – a felújított állandó vártörténeti
 kiállítás megnyitója / 7
 A hónap tárgya / 8
 Gyerünk a múzeumba! / 9

CSÍKI JÁTÉKSZÍN

Utazás a koponyám körül – tudományos fantasztikus
 kórtörténet / 11
 Márciusi játéktrend / 12

HARGITA NEMZETI SZÉKELY NÉPI EGYÜTTES

Figurás – az Udvarhely Néptáncműhely
 vendéglőadása / 13
 kÚtjaink – a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes
 előadása / 13

ESEMÉNY, RENDEZVÉNY

Márciusi filmpremierék a Csíki Moziban / 14
 Fotográfiai kincsek Arany János születésnapján / 16
 „Hogy mondjam el...?” – nőnap koncert / 17

szereda.Origó

Havonta megjelenő ingyenes programmagazin.
 Megjelenik 2600 példányban.
 Kiadja: a Csíkszereda Kiadóhivatal,
 Csíkszereda Polgármesteri Hivatalának kiadója.
 530110 Csíkszereda, Vár tér 1. sz.
 Tel.: +40 266 315 120 / 239.
 E-mail: origo@szereda.ro, www.szereda.ro

Szerkeszti: Szabó Ferenczy Krisztina, Darvas Attila
 Gyarmati Bíborka
 Korrektor: Benedek-Székely Sándor
 Lapterv, nyomdai előkészítés és nyomda:
 Gutenberg Nyomda, Csíkszereda • info@gutenberg-art.ro

A. E. 145 – zenés tudományos előadás / 17
 Sas Veronika Luca és Nagy Krisztina koncertje / 18
 A honfoglalás előtől az Európai Unió utáig sorozat
 márciusi előadásai:
 Kiskamoni-Szalay Zoltán: ősi hagyományaink
 tudatos művelése / 19
 Tircsné Dr. Propper Valéria: Rendületlenül – a hit és
 hazaszeretet eszméje a magyar irodalomban / 19
 Kiss Maotun István: Atila és Róma / 20
 MH Orchestra: Timeless Mood
 – szalonzenekonzert / 21
 Kapunyítás – Ács Fruzsina és Szabó Balázs Máté
 közös estje / 21
 Seară de răs – Doru Octavian Dumitru estje / 21
 Pittyes2es és Gyufa / 22
 3. FussNeki! Csík adománygyűjtő sportesemény / 22
 Össze-hangoló – zeneterápiás találkozások / 23
 Szászföld kincsei II. Kulturális örökségünk
 gyerekszemmel – rajzkiállítás / 24
 Drócsay Imre kiállítása / 24
 A csíksomlyói kegytemplom márciusi
 liturgikus programja / 25
 Az Erdélyi Hagományok Háza Alapítvány márciusi
 programjai / 26
 A Kájoni János Megyei Könyvtár márciusi programjai:
 XVI. Nemzetközi felolvasómaraton – Lázár Ervin / 27
 Egy csöppnyi Franciaország – interkulturális est / 28
 Egy csöppnyi Spanyolország – interkulturális est / 28

SPORT

Emléktúra a Magyaros-tetőre / 29
 A Csíkszéki Erdélyi Kárpát-Egyesület
 márciusi túraprogramja / 29
 KergeOlimpia / 30
 Jégkorong / 31
 Labdarúgás / 31

KÖNYVKOSÁR

A Csíkszereda Kiadóhivatal ajánlója / 32
 A Gutenberg Könyvesbolt ajánlója / 33

HELYTÖRTÉNETI ÉVFORDULÓK / 34**CSÍK INFO / 37**

A programszervezők fenntartják a műsorváltoztatás jogát!

ÜNNEPI HANGVERSENY MÁRCIUS IDUSÁN

2024. március 14., csütörtök, 19 óra / Szakszervezetek Művelődési Háza



Idén is ünnepi díszbe öltözik a Csíki Kamarazenekar! A március 15-i ünnepségsorozat méltó indításaként, annak előestéjén, 14-én, a Szakszervezetek Művelődési Háza nagytermébe tervezett hangversenyük főként a 19. század magyar zenei repertoárjából válogat. Felcsendülnek Liszt Ferenc, Johannes Brahms, Pablo Sarasate, Camille Saint-Saëns, Nyikolaj Rimszkij-Korszakov, illetve a későbbi generációból Kodály Zoltán művei. Az est karmestere a csíki közönségnek immár ismerős, budapesti **Werner Gábor** lesz. A hangverseny meghívottja pedig **Lisztes Jenő** cimbalomművész, aki már egy alkalommal, 2021-ben, akkor a Roby Lakatos Ensemble tagjaként bizonyította kivételes tehetségét.

Lisztes Jenő (Budapest, 1986) négyévesen kezdett el játszani a leghíresebb magyar hangszeren, a cimbalmon. Első tanára a zeneiskolában Szakály Ágnes volt, a Liszt Ferenc Zeneakadémián pedig Gerencsérné Szeverényi Ilona osztályába járt. 2010-ben szerzett cimbalomművész és -tanár diplomát. 2006 óta a Roby Lakatos Ensemble tagja, emellett rendszeresen koncertezik saját alapítású, Lisztes Jenő Cimbalom Project nevű jazztriójával. Gyakran játszik világhírű szimfonikus zenekarok szólístaiként neves európai vagy amerikai színpadokon, mint a New York-i Carnegie Hall vagy Lincoln Center, a bécsi Musikverein, az amszterdami Concertgebouw, a brüsszeli Bozar, vagy a budapesti Művészetek Palotája.

2011-ben felkérték a Sherlock Holmes 2. – Árnyjáték című hollywoodi film cimbalmos szerepére. 2018-ban Fischer Iván meghívására a Budapesti Fesztiválzenekarral játszott a BBC Promson. 2023-ban a New York-i Filharmonikusok élén lépett fel. Ugyanebben az évben meghívást kapott, hogy játsszon a holokauszt nemzetközi napján az Európai Parlamentben.

A Csíki Kamarazenekar műsorán a következő művek szerepelnek:

Liszt: Második magyar rapszódia; Liszt: Magyar Fantázia;
Brahms: 20., 19. magyar táncok; Sarasate: Cigánydalok.

– Szünet –

Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso; Kodály:
Marosszéki táncok; Rimszkij-Korszakov: Dongó; Brahms:
17., 21. magyar táncok.

A hangverseny Csíkszereda Városháza, a Romániai Magyar Demokrata Szövetség, illetve a Csíki Kamarazenekar Egyesület támogatásával valósul meg. A belépőjegyek egyégesen 30 lejbe kerülnek, amelyeket elővételben a www.bileta.ro honlapon, illetve a Szakszervezetek Művelődési Háza jegypénztárában lehet megvásárolni. A pénztár nyitvatartása: hétfő, szerda, péntek 10.00–14.00, kedd, csütörtök 14.00–18.00.

MEGEMLÉKEZÉS AZ 1848-1849-ES MAGYAR FORRADALOM ÉS SZABADSÁGHARC ÉVFORDULÓJÁN

2024. március 13-15.



Fotó: Mihály László

„Az évszámok jelentős szerepet töltenek be a népek, a nemzetek életében. Mérföldkövek, cölöpök, amelyek biztos támpontot jelentenek, amelyekbe megkapaszkodhatunk. Érezhetjük, tudhatjuk, honnan jöttünk, hová tartozunk, és azt is, hová tartunk. Az évszámok és a hozzájuk kötődő történelmi események olyanok, mint a szőlő mellé állított karók: megtartják a mélyről táplálkozó fiatal hajtásokat, hogy bő termést hozzanak és a gyökereik minél mélyebbre hatoljanak” – fogalmazott az elmúlt évi ünnepi megemlékezésen Korodi Attila polgármester.

Március 15-nek, nemzeti ünnepünknek támpontnak kell lennie életünkben, hogy akár fiatalként, akár idősként tudjunk kiszakadni a mindennapokból és tudjuk átélni az ünnepet!

Az ünnepségsorozat keretében teret adunk a néptáncnak, a komolyzenének, a filmnek, a versnek és a gyermekik hangon felcsendülő forradalmi daloknak is.

A megemlékezés részeként leleplezzük a Nagy István Művészeti Középiskolánál azt az emléktáblát, amelynek központi eleme a Kossuth Lajos portróját ábrázoló bronz dombormű. Az eredetileg Kéry Ferenc ceglédi szobrászművész által készített alkotást Baráth Fabián szolnoki szobrászművész öntötte újra. Az emléktábla Cegléd testvérvárosunk, a Kossuth Múzeum, a Turini Százas Küldöttség

Múzeumbáráti kör és a Ceglédi Kossuth Lajos Gimnázium Öregdiák Egyesületének felajánlása.

Csíkszereda Városháza az 1848-49-es magyar forradalom és szabadságharc kitörése emléknapiján az alábbi programsorozattal kínál lehetőséget az ünneplésre:

Március 13., szerda

- 19 óra – kÚtjaink – a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes előadása / Városi Művelődési Ház

Március 14., csütörtök

- 19 óra – A Csíki Kamarazenekar ünnepi hangversenye március idusán / Szakszervezetek Művelődési Háza

Március 15., péntek

- 11 óra – Megemlékező ünnepség a Petőfi Sándor Általános Iskolában
- 17 óra – Koszoruzás a Gál Sándor-szobornál
- 18 óra – Megemlékező ünnepség a Vár téren
- 20 óra – Filmvetítés a Csíki Mozikban

Ünnepeljük idén is közösen a szabadságharc hőseit Csíkszeredában!

2024.
március



CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM
programkínálat

Kiállításaink

ÁLLANDÓ

CSÍKI IDŐK JÁRÁSA

A CSÍKSOMLYÓI FERENCES NYOMDA ÉS KÖNYVKÖTŐ MŰHELY
ÚTKERESZTEZŐDÉSBN

MEGMENTETT SZAKRÁLIS KINCSEINK

IDŐSZAKOS

TARSOLYLEMEZEK – A HONFOGLALÓ ELIT KINCSEI

(a Magyar Nemzeti Múzeum kiállítása)

KÍGYÓK, SÁRKÁNYOK, GRIFFMADARAK

(a Csíki Székely Múzeum kiállítása)

FALU A GYEP ALATT

(a Csíki Székely Múzeum kiállítása)

MEGRENDELHETŐ

Tematikus múzeumpedagógiai tevékenység – *magyar nyelven*
Keddtől péntekig

Tárlatvezetés a kiállításainkon – *magyar, román és angol nyelven*
Keddtől vasárnapig

KULTURÁLIS ÉLMÉNYKÁRTYA

A múzeumlátogatás élményét most digitális formában is
magával viheti a látogató.

További információk, rendhagyó eseményeink megtalálhatók a honlapunkon:

csikimuzeum.ro



Érdeklődni és jelentkezni lehet:

- **Tárlatvezetés:** hompothetika@csikimuzeum.ro,
tel.: (004) 0746 020 262
- **Múzeumpedagógiai tevékenység:**
szaborita@csikimuzeum.ro, tel.: (004) 0753 073 531



CSÍKI SZÉKELY
MÚZEUM

A MIKÓ-VÁR TÖRTÉNETE – a felújított állandó vártörténeti kiállítás megnyitója

2024. március 28., csütörtök, 17 óra / Csíki Székely Múzeum



Báthory Gábor aranydukátjának előlapja (Nagybánya, 1611)

Mikó Ferenc *Históriájában* így ír 1611-ről: „Beérkezvén a fejedelem a városba (ti. Báthori Gábor Nagyszébenbe) (...) 50 képére vert arannyal megajándékoza, több kegyelmességét is ígéré. Ez az ő-adta arany volt pénzemnek, akkori szegény legényi állapotomban, fundamentuma (...) abban egyet sem költöttem el, míg hamar más ötven, és azután több-több kezdé reá gyűlni.”

A Báthori István fejedelemségének utolsó éveiben született és I. Rákóczi György uralkodása idején elhunyt Hídvégi Mikó Ferenc (1585–1635) Erdély történelmének

egy olyan mozgalmas, eseménydús és fordulatokkal teli időszakában élt, amikor Báthori István erős fejedelemségét követően zűrzavaros, harcokkal teli évek után olyan személyek – Bethlen Gábor és I. Rákóczi György – kerültek a fejedelmi székbe, akiknek nevéhez Erdély virágkora fűződik. Ifjúkorában Barcsai András erdélyi főkapitányt szolgálja, majd Bethlen Gábor mellé szegődik: 1611-től Csík-Gyergyó-, és Kászászék alkapitánya Bethlen Gábor főkapitánysága alatt, majd annak fejedelemmé választása után 1613-tól főkapitány. 1618-tól udvari főtisztviségeket is visel: aludvarmester, 1622-től kincstartó, és már a fejedelmi tanács tagja, tisztségeit haláláig viseli. Élete során többször jár követségben, eleinte Bethlen Gábor oldalán. Szolgálatának köszönhetően nagy karriert fut be: székely nemesi családból emelkedik az erdélyi főnemesek soraiba, egész életét és munkásságát jól példázza jelmondata: „Virtus labore nitescit”, azaz Munkában csillog az erény.

2011-ben nyílt, *A Mikó-vár története* című állandó kiállításunk tavaly ősszel bezárt, és a Magyar Géniusz Program keretében elnyert támogatásnak köszönhetően megújul. Az elsősorban technikai megújulás mellett részleges tartalmi frissítéssel is készülünk: *Két évszázad – két székely géniusz, avagy Mikó Ferenc és Zöld Péter jelentősége* címmel. Ennek megfelelően az előbbi életútjának mezsgyéjén a 17. század első harmadának csíki társadalmi, valamint Erdély diplomáciai és pénzügyi viszonyait, illetve a Mikó-vár építéstörténetét mutatjuk be, míg az utóbbi életútjának mezsgyéjén a 18. századi változásokat, valamint a székely határőrezredek felállításának következményeit mutatjuk be a határőr katonáktól a korabeli fegyvereken keresztül a moldvai csángóig és a bukovinai székelyekig.

A HÓNAP TÁRGYA

Húsvétra készülődve a Csíki Székely Múzeum egy igazán különleges, keresztény vonatkozású tárgyat ajánl a látogatók figyelmébe. A kotormányi ereklyetartó mellkereszt Székelyföld máig egyetlen ismert ilyen típusú tárgya, és Erdély területén is csak alig pár került elő eddig. A 11–12. századi, valószínűleg a kijevi Rusz területén készített mellkereszt egyik oldalán a keresztre feszített Krisztus, másik oldalán Mária látható a kiseddel (a száruk végein medalionba foglalt apostolok). A szétnyitható keresztből „természetesen” hiányzik a lényeg, az egykori viselőjének erőt, bátorítást, védelmet és hitet kínáló szent ereklye, de maga a tárgy teljesen épen került elő szántás (!) során a piciny, templommal sem rendelkező Kotormány faluból.

Történeti jelentősége óriási. Egyszerre igazolja azt, hogy vidékünk így vagy úgy, de bekapcsolódott a korszak

távolsági kereskedelmébe, azt, hogy a forrásokban elsőként csak a 16. században említett Kotormány falu már az Árpád-korban létezett, illetve azt, hogy területén egy rangos (nemes?) és vallásos ember élt. Vélhetően hozzá köthető a faluban végzett hitelesítő ásatás során előkerült lovagi kard markolatgombja is, és nagy bizonyossággal az ő neve vált a falucska helynevévé is (Katurman/Kotorman igazoltan Árpád-kori személynév).

A húsvéti ünnepkör alatt mindenképpen nézzék meg ezt az egyedi műtárgyat és hozzák el családtagjaikat, barátaikat is. Áldott húsvétot! Az ereklyetartó mellkereszt megtekinthető a múzeum jegypénztárában keddtől vasárnapig, naponta 9 és 17 óra között.

Forrás: Botár István: Medieval finds from Cotorman. Marisia XXXI, 299–312.



GYERÜNK A MÚZEUMBA! – múzeumpedagógiai foglalkozások



Márciusban két időszakos kiállításunkhoz kapcsolódó foglalkozásunkat ajánljuk a gyermek-, illetve diákcsoportoknak. A tarsolylemez-kiállításban a magyarság történetéhez közelebb kerülve, egy egyedülálló történelmi tárgycsoport megismerésével lehetnek gazdagabbak a diákok, míg a Kristó János-kiállításban egy felfedező játék által térképezzük fel egy faragóművész motívumvilágát.

Az időszakos és állandó kiállításainkhoz kapcsolódó megrendelhető foglalkozásokról további információkat a múzeum oldalán szerezhetnek: <https://www.csikimuzeum.ro>, illetve érdeklődni lehet Szabó Rita múzeumpedagógustól a szaborita@csikimuzeum.ro címen vagy a 0753 848 055 telefonszámon.



ÁLLATLESEN ELEMLÁMPÁVAL

Ajánlott korosztály: óvodás csoportok, 0–4. osztály
Ajánlott létszám: 20-25 fő

A faragott bútorok között bóklászva legelésző szarvasokra, egymás után rohanó gyíkokra, faágak között rejtőzködő baglyokra és mitikus lényekre, sárkányokra, griffekre vadászunk a múzeum új időszakos kiállításában. A csíkkozmási Kristó János faragómester kiállítását egy mese alapján, elemclámpával fedezzük fel a gyerekekkel, apró részletek után kutatva.

A HONFOGLALÓ MAGYAROK NYOMÁBAN

Ajánlott korosztály: 1–7. osztály
Ajánlott létszám: 20-25 fő

A múzeumba érkező tarsolylemez-kiállítás által a gyerekekkel a honfoglalás korába utazunk vissza. Utánajárunk, hogyan éltek őseink a vándorló életmód során. Beszélünk régészetről, régészeti ásatásokról, ahonnan a tarsolylemezek is előkerültek, és ezáltal megismerkedünk olyan történelmi forrásokkal, tárgyakkal, amelyek által megismerhetjük a honfoglaló magyarság mindennapjait. A múzeumpedagógia-foglalkozást kézműves-tevékenységgel zárjuk.



Kígyók, sárkányok, griffmadarak

KRISTÓ JÁNOS
CSÍKKOZMÁSI BÚTORFARAGÓ
EMLÉKIALLÍTÁSA

CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM
2024. 02. 15. – 05. 31.

SZERVEZŐK
CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM
MÚZEUM, SECURSC AL, CIUCULUI
PENSÁRIA MIHÁLYKAL-CSI
CUCURGEREA HARGHÁZA

STRATÉGIAI PARTNER



Mikó Perenc
szponzor

TÁMOGATÓK



MÉDIAPARTNEREK



UTAZÁS A KOPONYÁM KÖRÜL – tudományos fantasztikus körtörténet

Bemutató előadás: 2024. március 22., péntek, 19 óra / CsiKI Játékszín, nagyterem



Visky Andrej ismét visszatér a CsiKI Játékszínbe, hogy *Utazás a koponyám körül* címmel Karinthy Frigyes azonos című regénye alapján megrendezze a magyar irodalom egyik legnépszerűbb, legtöbbet olvasott és idézett írójának és humoristájának világirodalmi szempontból is egyedülálló alkotását.

A Nyugat hősné és A kék csodatörténet a csíkszeredai közönség által már ismert rendezője a március 22-i erdélyi ősbemutatóra készül Lovassy Cseh Tamás színpadi dramaturgiáját felhasználva.

A bemutatót követően az előadást márciusban további két alkalommal láthatja majd a közönség: március 24-én (vasárnap) 19 órától, illetve 27-én (szerdán), a színházi világnapon, amelyet más programok mellett ezzel az egyedülálló kór- és körtörténettel ünnepel a Játékszín.

Az antik görögök *sorsfordulatnak* mondták a tragédia azon pillanatát, amikor a hős szerepe váratlanul – és rendszerint valamiféle külső körülmény hatására – kedvetlenül fordulatot vett. Karinthy Frigyes sokak által ismert betegségmemoárja egy ilyen sorsfordulat megrendítő erejű krónikája. De valóban csak ennyi? Tényleg csak betegségének – az 1936-ban diagnosztizált agydegenatának – irodalmi reprezentációja? Közélről sem. Nem beszélve arról, hogy a párhuzam – legalábbis első olvasatra – némiképp sántít, hiszen esetünkben – a tragédia műnemével ellentétben – a regény végén egy, a korszakban igencsak kockázatos műtét beavatkozásából felépülő, reményekkel teli magyar író alakját látjuk. Ha úgy tetszik, Karinthy regénye happy endbe torkollik. Mi azonban, kései olvasók és nézők, tudjuk: Karinthy Frigyes a műtétet mindössze két évvel éli túl, 1938-as halálát követően pedig az addig ismert világ is atomjaira hullik. Értjük tehát: valódi happy endre esély sem mutatkozik.

Előadásunk a beteg ember önrendelkezésének lassú felszámolódását, egy kór elhatalmasodását, ezzel egy időben pedig az európai civilizáció 20. századi önfelszámolásának kezdeti pillanatait kívánja bemutatni. Egy, az első világháborúból épp felocsúdó, békére vágó világ utolsó percei elevenednek meg a színpadon, s ezzel egy időben egy tündöklő tehetség utolsó önfeledt napjait látjuk. Ahogy a végszülő diagnózis egyre biztosabbá válik, úgy sokasodnak meg az arra vonatkozó, intő jelek is, hogy már nemcsak egy ember túlélése a tét, hanem a vágott „*büszke és szabad Magyarország*” reményét is hamarosan felváltja valami egészen más, valami egészen sötét.

Karinthy Frigyes regénye beszippantja olvasóját. A személyes és intim vallomásfolyam számos erénye közül az egyik éppen ez: az író mintha közvetlenül nekünk mesélné el mindazt, amit az első rosszulléttől a legendás agyműtétéig átélt. Ez azonban – a színpadi műfaj követelményei felől olvasva – kevés egy egész estés, nagyszínpadi produkció színre viteléhez. Épp ezért előadásunk szövege, bár híven ragaszkodik az *Utazás a koponyám körül* központi cselekményszálához és a főbb karakterek bemutatásához, ugyanakkor a regényben nem, ám a Karinthy-életrajzhoz és a korabeli világhoz kötődő szereplőket (és fiktív figurákat) is felvonultat. Az alkotók célja nem a Karinthy-regény szó szerinti adaptációja volt, hanem a betegséggel küzdő ember belső vívódásainak, valamint a kor hangulatának és kétségeinek színre vitele. Ha úgy tetszik: művészeink utazásra hívják a nézőt Karinthy Frigyes koponyája és a 20. századi közös magyar történelmi sors körül.

Szereposztás:

Karinthy Frigyes, azaz Frici: Kányádi Szilárd; **Őnagysága, a felesége:** Tóth Jess; **Énke:** Vass Csaba; **Herbert Olivecrona, idegsebész:** Veress Albert; **Desiré:** Giacomello Roberto; **Dénes:** Nagy Gellért; **Schneider Fáni:** Tatár Zsuzsa; **Színész-nő, Kerstin Nővér, Anya:** Szabó Enikő; **Gyula 1:** Keresztes Szabolcs; **Gyula 2, Olle Lokke:** Bende Sándor; **Gyula 3, Pötzl:** Lőrincz András Ernő; **Josef Mengele:** Bilibók Attila; **Konferanszié, Pincér:** Borsos Tamás.

Rendező: Visky Andrej

Dramaturg: Lovassy Cseh Tamás; **zeneszerző:** Visky Péter; **koreográfus:** Bordás Attila; **díszlet- és jelmeztervező:** Hatházi Rebeka; **díszlet- és jelmeztervező asszisztens:** Égei Emília.

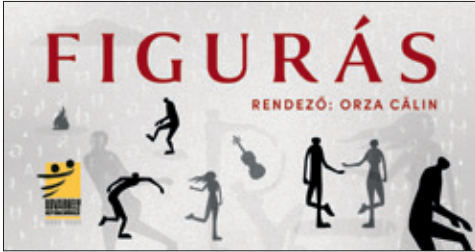
MÁRCIUS

- 1 KOLDUSOPERA** | r.: SZŐCS ARTUR
OPERA DE TREI PÁRALE
péntek / vineri, 19.00 | HAMLET BÉRLET | nagyterem / sala mare
14+, 2 ó. 45'; egy szünettel, 2 ore 45'; cu o pauză
- 2 A MAKROPULOS ÜGY** | r.: CRISTINA GIURGEA
REȚETA MAKROPULOS s.R.O
szombat / sâmbătă, 19.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio
12+, 2 ó., szün. nélkül, 2 ore fără pauză
- 3 KOLDUSOPERA** | r.: SZŐCS ARTUR
OPERA DE TREI PÁRALE s.R.O
vasárnap / duminică, 19.00 | LILIOFJI BÉRLET | nagyterem / sala mare
14+, 2 ó. 45'; egy szünettel, 2 ore 45'; cu o pauză
- 5 KOLDUSOPERA** | r.: SZŐCS ARTUR s.R.O
kedd, 18.00 | CSONGOR ÉS TÜNDE BÉRLET | nagyterem
14+, 2 ó. 45'; egy szünettel
- 6 CĂLĂTORILE LUI MAGITOT** | spectacol de magie în limba română pentru copii s.R.O
szerda / miercuri, 10.00 & 12.00 | nagyterem / sala mare
KOLDUSOPERA | r.: SZŐCS ARTUR
szerda, 18.00 | RÓMEÓ ÉS JÚLIA BÉRLET | nagyterem
14+, 2 ó. 45'; egy szünettel
- 8 KILENCVENEGY** | r.: BARTALIS GABRIELLA
péntek, 19.00 | Hunyadi László kamaraterem
1 ó. 25'; szün. nélkül
- 10 AMADEUS** | r.: ALEJANDRO DURÁN s.R.O
vasárnap / duminică, 19.00 | BÉRLETSZÜNET / SPECTACOL LIBER | nagyterem / sala mare
14+, 2 óra 45'; 2 ore 45'
- 12 STOCKHOLM** | r.: ORBÓK ÁRON
kedd, 19.00 | tantermi előadás felnőtteknek
14+, 1 óra 30' Nagy István Művészeti Középsiskola
- 13 cs&t** | r.: KÁNYÁDI SZILÁRD
szerda, 19.00 | tantermi előadás felnőtteknek
14+, 50' Nagy István Művészeti Középsiskola
- 14 KLAMM HÁBORÚJA** | r.: BARABÁS ÁRPÁD
csütörtök, 19.00 | tantermi előadás felnőtteknek
14+, 50' Nagy István Művészeti Középsiskola
- 15 „EGY GONDOLAT...”** | március 15-ei ünnepi előadás
péntek, 17.00 | Rózsaszínház | Hunyadi László kamaraterem
12+, 50'
- 22 UTAZÁS A KOPONYÁM KÖRÜL** | r.: VISKY ANDREJ
péntek, 19.00 | BÁNK BÁN BEMUTATÓBÉRLET
nagyterem PREMIER
- 24 UTAZÁS A KOPONYÁM KÖRÜL** | r.: VISKY ANDREJ
vasárnap, 19.00 | PROSPERO BÉRLET
nagyterem
- 26 GUBANC** | r.: BENDE ZSUZSANNA ÉS VLADIMIR ANTON
kedd, 11.00 | Hunyadi László kamaraterem
5+, 50'
- SZAR ÜGY** | r.: ALEJANDRO DURÁN
DUR s.R.O
kedd / marți, 13.00
12+, 1 ó., szün. nélkül, 1 óra fără pauză
AMI Klub – Művészetek Háza, Casa Sindicatelor
- 27 A HÁROMGÚ TÖLGYFA TÜNDÉRE** | r.: FABÓK MARIANN
szerda, 10.00 | Fabók Mancsi Bábszínháza | nagyterem
6+, 50'
**A SZÍNHÁZ
VILÁGNAPJA**
UTAZÁS A KOPONYÁM KÖRÜL | r.: VISKY ANDREJ
szerda, 19.00 | BÉRLETSZÜNET
nagyterem



FIGURÁS – az Udvarhely Néptáncműhely vendéglőadása

2024. március 6., szerda, 19 óra / Csíki Mozi



A Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes szervezésében a *Figurás* című műsorával vendégszerepel városunkban az Udvarhely Néptáncműhely.

„Ilyennek akarom a férfit meg az asszonyt: harcra termett legyen az egyik, születésre termett legyen a másik, ámde táncra termett legyen mindkettő tetőtől talpig” (Friedrich Nietzsche)

Az előadás főszereplője maga a tánc, az egyén és közösség táncos szertartásai. A koreográfia mellőz minden külső történetet, minden elbeszélhető cselekményt, a figyelem középpontjába a táncoló férfiakat és nőket helyezi. Az előadásban látható egyéni, páros és közösségi táncok sora belső – elsősorban dinamikai, ritmikai, plasztikai – logikát követ, lírai-balladai hangoltságú, rapszodikusán változó virtuóz elemekkel. Az előadás az erdélyi néptáncok – és a hozzájuk kapcsolódó zenekari és vokális dallamok – világát idézi, de nem múltba révedően, hanem 21. századi módon, a hagyomány ismeretén és tiszteletén túl, annak mai – ha úgy tetszik, kortárs szemléletű – színpadra alkalmazásával.

Rendező-koreográfus: Orza Călin

Koreográfusok: Lőrincz Hortenzia, Orza Călin, Redő Júlia, Tőkés Edit, Tőkés Zsolt

Zenei szerkesztő: Kelemen László

Kútjaink – a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes előadása

2024. március 12–13., kedd–szerda, 19 óra / Városi Művelődési Ház

Legújabb előadását két alkalommal is zenekarral játssza március folyamán a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes.

A forrás, az oda és onnan vezető utak tartalma és jelképe a folklórműsornak, amelyben az örök forrás a magyar nyelvterület különböző régióinak karakteres néptánca, az utak pedig a Hargita Együttes táncosainak alkotásai. Ösvényeik utakká mélyültek és egy-egy tájegység táncainak kútjától a színpadi megfogalmazásig vezettek.



Fotó: Veres Nándor

A műsor alkotói a Hargita Együttes volt és jelenlegi táncosai: Bara Szabolcs, Császár Szabolcs, Gábor Dénes, Gábor Endre, Kelemen Gabriella, Kelemen Szilveszter és Szabó László, koreográfiai által táncaink világába hívjuk barangolásra Önöket, megidézve a magyar néptánc sodró ritmikáját, eredetiségét, szabadságát, virtuóz és pörgő vagy éppen nyugodt és elegáns mozgásvilágát.

A műsort Szabó László, az együttes művészeti vezetője szerkesztette.

Zenei szerkesztő: András Orsolya, Mihó Attila.

Jegyárak az előadásra: 30 lej (teljes értékű jegy), 20 lej (diák- és nyugdíjasjegy.)

Jegyek elővételben a Hargita Népe Ügyfélszolgálatában (Csíki Mozi épülete) kaphatók, a kedvezményes jegyeket kizárólag személyesen lehet kiváltani. A Hargita Népe Ügyfélszolgálat (Csíki Mozi épülete) nyitvatartási programja: hétköznapokon 8–16 óra között.

MÁRCIUSI FILMPREMIEREK A CSÍKI MOZIBAN

Márciusban az alábbi filmek bemutatóival várja kedves nézőit a Csíki Mozi. A vetítések pontos időpontjai a mozi Facebook-oldalán követhetők.

DOLPHIN BOY

Török-iráni-német animáció, 90 perc, AG

Hóglyó delfin megment egy kisfiút a hullámok közül. Azóta gondtalanul nőnek együtt, és vicces trükkjeikkel megörvendeztetik a tengeri élővilágot. Ám egy nap boldog kis világuk békéjét egy gonosz polip megzavarja. Visszahozza a fiút a földre, ahol meg kell tanulnia emberek között élni, és meg kell értenie származásának titkát.

KUTYA ÉS MACSKA (Chien et Chat / Cat and Dog)

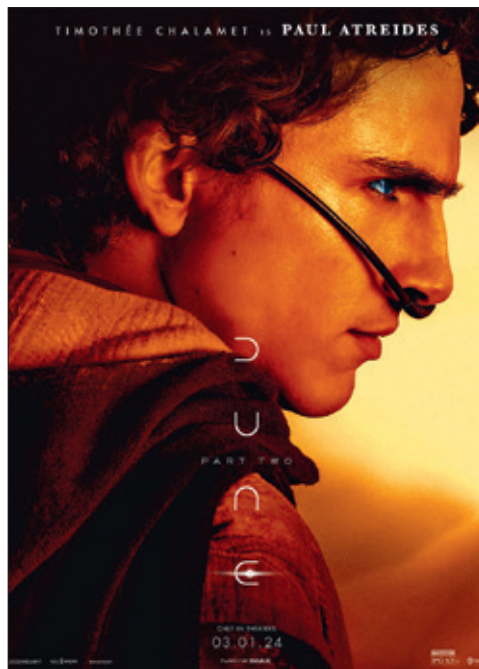
Francia családi vígjáték, 80 perc, 2024, AG

Monica a híres influencers macska, Díva gazdája, Jack hírhedt tolvaj, akinek az utolsó zsákmányát, egy hatalmas és felbecsülhetetlen rubintot Chichi, a kóbor kutya véletlenségből lenyelt. Szerencsétlen események sorozata váratlanul elválasztja Monicát imádott macskájától és Jacket a kevésbé kedvelt kutyától, a két riadt állat pedig teljesen ismeretlen helyre keveredik. Chichi és Díva számára, akikben egy szőrszálnyi hasonlóság sincs, egy Montrealtól New Yorkig tartó örült utazás kezdődik. A történet egyik szála az emberek kalandjait követi, akik becses állataik nyomait keresik, a másik szál pedig a kis kedvencekét, akik teljesen magukra maradtak és szokatlan módon, önállóan, magukat kell megvédeniük. Ők azonban még nem ismerik Brandtet, a zsarut, aki egyfolytában a nyomukban van, és bármit megtenne azért, hogy megkaparintsa a rubintot.



DŰNE: MÁSDIK RÉSZ (Dune – Part Two)

Amerikai sci-fi, akciófilm, kalandfilm, 166 perc, 2024, 12 év+



A távoli jövőben, a bolygóközi királyságok korában játszódó történetben két nagy hatalmú uralkodóház harcol az Arrakis bolygó feletti hatalomért, mert az ismert univerzumban egyedül az itteni végtelen sivatagban bányászható az a fűszer, amely lehetővé teszi a csillagközi utazást.

A Harkonnenek ura kiirtatta az Atreides családot. De Paul Atreides herceg megmenekült: a pusztaságban bujkál egy titokzatos, nomád nép, a fremenek között, ahol megismerkedik egy lánnyal, Csanival. Az a sorsa, hogy bosszút álljon a családjáért, háborúba vezesse a hozzá hű seregeket. Döntenie kell, hogy élete nagy szerelmét válassza-e, vagy beteljesíti a végzetét.

Az univerzum sorsa múlik azon, hogy mit határoz: és végül olyan útra lép, amely megváltoztathatja azt a szörnyű jövőt, amelyet egyedül ő lát előre.

NÉGY NŐVÉR (Les filles d'Olfa / Four Daughters)

Francia-szaúdi-ciprusi dokumentumfilm, 107 perc, 2023, 15 év+



Olfa tunéziai nő, négy lány anyja. Egy napon két idősebb lánya eltűnik, hatalmas úrt hagyva a családban. Kaouther Ben Hania filmrendező hivatásos színésznőket kér fel az eltűnt lányok pótlására. A Négy nővér intim családi portré, bensőséges utazás, amely lázadásról, erőszakról, testvériségről, megbékélésről szól, és amely megkérdőjelezi társadalmunk alapjait.

FÉNYES JÖVŐ (Il sol dell'avvenire)

Olasz-francia vígjáték, 95 perc, 2023, 12 év+

A Fényes jövő egy filmrendező küzdelmeit mutatja be. Giovanninak sok gondot okoz a családjával való kapcsolata és a legújabb filmje is, amely a Szovjetunió 1956-os magyarországi inváziójának az Olasz Kommunista Pártra gyakorolt hatásáról szól. Eközben John Cheever Az úszó ember című regényéből ír forgatókönyvet, és egy olyan filmen is gondolkodik, amelyben sok olasz dal hallható...

A főszereplőt maga a rendező, a cannes-i filmfesztiválon gyakran megforduló Nanni Moretti alakítja, az egyik szerepben pedig Anger Zsolt is felbukkan.

BELU, A LEGBÁTRABB BÁLNA (Katak: The Brave Beluga)

Kanadai animáció, 82 perc, 2023, AG

Ebben a történetben Katak, a fiatal beluga életét követhetjük nyomon, aki a felnőtté válás küszöbén áll. Míg Katak abban a korban van, amikor társai már kifehéredtek, ő még nem ment át ezen a változáson, így a többi belugához képest kétségtelenül egy későn érő típus.

Hogy bebizonyítsa érettségét és teljesítse nagyanyja utolsó kívánságát, Katak veszélyes expedícióra indul a Nagy Északra. Útja során Katak életveszélyes lényekkel és

helyzetekkel szembesül, amelyek próbára teszik bátorságát és ellenálló képességét. E kihívások ellenére azonban sikerül váratlan szövetségeket kötnie és legyőznie az akadályokat, és végül megtanít minket arra, hogy a bátorság nem a fizikai méreteken múlik.

VASKAROM (The Iron Claw)

Brit-amerikai dráma, 130 perc, 2023, 15 év+

A Holt McCallany által alakított texasi Fritz Von Erich több világbajnoki címet szerzett, és forradalmat indított el az amerikai birkózásban. Túl azon, hogy magabiztosan irányította a ringet és az üzletet, a család igazi patriarchájának szerepét is eljátszotta.

Megszállottsága annak biztosítása körül forgott, hogy fiai végül örököljék az általa felépített birodalmat. Abban a hitben nevelkedve, hogy az erő és a keménység teszi őket áthatolhatatlanná, Kevin, Kerry, David és Mike azzal a kérdéssel küzdöttek, hogy vajon a ringben való diadalmaskodás egyedül megtörheti-e a családi átkot.

LEGESLEGJOBB SZÜLINAP (Best Birthday Ever)

Német-holland-svéd animáció, 74 perc, 2021, AG



Tommy, a fiatal nyúl békésen él családjával egy szép házban, sok barátal körülvéve. Ám kis húga születése megzavarja Tommy gondtalan mindennapjait, miatta pedig az ötödik születésnapjuli bulija is veszélybe kerülhet.

Egy vicces kaland kezdődik, amelynek célja, hogy eljusson kedves nagymamája házába, akinél az utolsó menedéket reméli gondoljai előtt.

BĀIĒTII BUNI AJUNG ÎN RAI

Román vígjáték, 86 perc, 2023, 12 év+



A 41 éves Dan autóbalesetben meghal. Megérkezik a Paradicsomba, egy elhagyott tengerpartra, ahol mindig meleg az idő, a sör pedig mindig hideg. Dan azonban hamarosan megtudja, hogy nincs egyedül: Laura, a lány, akibe a középiskolában szerelmes volt, szintén itt van. Vajon végre összejönnek ők ketten?

KUNG FU PANDA 4

Amerikai animáció, 91 perc, 2024, AG

Po, a panda készen áll arra, hogy visszavonuljon a Sárkányharcos szerepéből, és inkább spirituális vezető legyen. Ezt követően ki kell képeznie utódját, egy Zhen nevű rókát. Új fenyegetést jelent azonban egy Kaméleon nevű gonosztevő, aki képes visszahozni a múltbeli ellenségeket.

SLEEPING DOGS

Ausztál-amerikai thriller, 110 perc, 2024, 15 év+

Egy volt gyilkossági nyomozó, miután alávetette magát az Alzheimer-kór legmodernebb kezelési protokolljának, újra megvizsgál egy évtizedes ügyet, amely egy főiskolai professzor brutális meggyilkolásával kapcsolatos – és olyan mintha most először nyomozna az ügyben.

ARTÚR, A KIRÁLY (Arthur the King)

Amerikai kalandfilm, 107 perc, 2024, 12 év+

Tíz nap és 435 mérföld alatt megbonthatatlan kötelék alakul ki Michael Light profi kalandversenyző és egy Arthur nevű utcai kutyas között, aki hú társnak bizonyul az út során.

A hihetetlen igaz történeten alapuló ARTHUR THE KING egy utolsó győzelmi esélyért elszánt férfit követ, aki meggyőz egy szponzort, hogy támogassa őt és egy csapat sportolót (Simu Liu, Nathalie Emmanuel és Ali Suliman) a Dominikai Köztársaságban megrendezett kalandverseny-világbajnokságon.

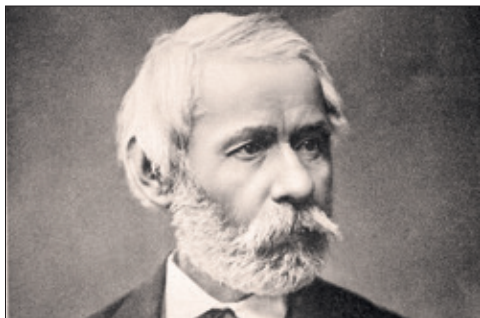
Miközben a csapat a kitarása végső határáig jut a versenyen, Arthur újradefiniálja, hogy mit is jelent valójában a győzelem, a hűség és a barátság.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk! Megértésüket köszönjük!

A Csíki Mozi vezetősége

FOTOGRAFIAI KINCSEK ARANY JÁNOS SZÜLETÉSNAPIJÁN

2024. március 2., szombat, 14 óra / Csíki Mozi



Az Erdélyi Fotográfia Múzeumért Egyesület szervezésében tárlatvezetéssel egybekötött vetített képes előadást tart a Csíki Mozi galériájában dr. Molnár Attila Cs. Szabó László-díjas fotótörténész. A kiállításon közel száz eredeti fényképet láthatnak a 19. és 20. század íróiról, költőiről, valamint a Kárpát-medencei magyarság jeles képviselőiről.

A magyar irodalom egyik legismertebb és legjelentősebb alakjának születésnapján ismert és ismeretlen fényképekkel, a költő baráti köréből származó történetekkel emlékezzünk Arany Jánosra.

„HOGY MONDJAM EL...?” – nőnap koncert

2024. március 7., csütörtök, 17.30 / Csíki Mozi



„A farsangolás, télúzás után a március hónap első, tavaszt idéző, az életet és szépséget ünneplő napja a Nők napja, amikor hölgyismerőseink örömmel fogadják köszöntéseinket, kedvességünket. Egy ilyen ajándékot szeretnénk mi is felajánlani a csíkszeredai hölgyeknek »Hogy mondjam el...?« című koncertünkkel, amelyen a magyar irodalom klasszikusai mellett erdélyi, székelyföldi költők verseire írt dalainkat adjuk elő. Dalaink beteljesült és beteljesületlen szerelmekről, álmokról, vágyakozásról, csalódásokról, tavaszi ébredésről és az élet örömeiről beszélnek Petőfi, Babits, József Attila, Nemes Nagy Ágnes, Kovács András Ferenc, Sorbán Frang Zoltán, Bogdán László, Ferencz Imre

szavai segítségével” – fogalmaz műsorajánlóként az Elekes Zoltán, Kovács István, Majla Géza és Biró Imre alkotta négyes csapat.

A csíkszeredai pedagógusokól és gyermekvédelmi szakemberből álló formáció tagjai számára a zene és az irodalom iránti vonzódás teremtett találkozási felületet, közös hobbit. Az elmúlt években több sikeres koncertet adtak Hargita, Maros és Bákó megyében, de Bukarestben is felléptek. Dalaikat szeretettel fogadták minden fellépésükön.

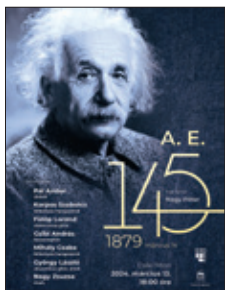
Szeretettel várunk minden kedves hölgyet március 7-én 17.30-tól a Csíki Moziba, hogy átadhassuk ezt a szeretettel és hálával készült ajándékot!

A. E. 145 – zenés tudományos előadás

2024. március 13., szerda, 18 óra / Csíki Mozi

Újabb izgalmas előadás által teszi közérthetővé a tudományt Nagy Péter, aki narrátorként ez alkalommal az emberi szellemtörténet egyik legnagyobb alakjára, Albert Einsteinre emlékezik. A jó történetek mellé jó zene is társul majd, ebben Nagy Péter zenész barátai segítenek.

„Ha ki kellene választani egy nagyon találó történetet Albert Einstein életéből, amely egyaránt jellemzi az embert és a tudóst, akkor talán az 1905-ös levelét javasolnám, amelyet barátjának, Conrad Habichtnak írt. »Te dermedt bálna!« – így kezdődik a levél. Sem a bohókás megszólítás, sem a



levél első része – amelyben leginkább a hódításairól villog Einstein – egyáltalán nem utal arra, hogy ez a tudománytörténet egyik legizgalmasabb levele. A kócos a levél végéhez, mintegy mellékesen, hozzátartozta a legújabb kutatásainak a leírását: minden túlzás nélkül mondhatjuk, hogy a négy

tanulmány megér négy Nobel-díjat. Egy teljesen ismeretlen figura, aki egy szabadalmi hivatalban találmányokat bírált el,

egy barátjának írt levél végére lazán odavetett négy olyan elméletet, amelyek mindegyike külön is meg kellett volna érdemljen egy díjat. Az első tanulmány a fény természetéről szól, és megjelent benne a fénykvantum fogalma, a második az atomok méretét tárgyalta akkor, amikor még sok fizikus el sem fogadta az atomok létezését. A harmadik a Brown-féle mozgást magyarázta meg. És végül az utolsó arról írta, hogy még csak piszkozat, a »mozgó testek elektrodinamikáját« tárgyalja, és úgy gondolja, hogy meg fogja változtatni a térről és az időről való elképzeléseinket. Ez, kérem szépen, a speciális relativitáselmélet, az emberi intellektus egyik legnagyobb teljesítménye” – foglalja össze az előadás lényegét Nagy Péter.

SAS VERONIKA LUCA ÉS NAGY KRISZTINA KONCERTJE

2024. március 27., szerda, 19 óra / Csíki Mozi

Két fiatal, ám kimagaslóan tehetséges zenész érkezik Csíkszeredába. A Sas Veronika Luca (hegedű) és Nagy Krisztina (zongora) páros olyan közismert zeneszerzők alkotásaiból ad elő, mint Bartók, Schubert vagy éppen Chopin.

Műsoron:

- Schubert: Piano-Violin Sonatina in a-minor, D385
- Schubert: Piano Sonata in E-flat major, D568, part 1.
- Kreisler: Recitativo and Scherzo-Caprice, Op 6
- Chopin: Scherzo no 3 in c-sharp minor Op 39
- Bartók: Romanian Folk Dances
- Hubay: Scenes de la Csarda No. 4, Op. 32, „Hejre Kati”

Sas Veronika Luca (Budapest, 2006) 6 éves korában kezdett el hegedülni a XIII. kerületi Fischer Annie zeneiskolában



Jankó Katalin tanárnőnél. 8 éves korától kezdve számos hazai és nemzetközi versenyen megmérettette tudását kimagasló eredményekkel. A zene iránti szeretetének köszönhetően 13 évesen felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Rendkívüli Tehetségek Képzőjébe. Baráti Kristóf és Járdányi Zsófia növendéke, közismereti tanulmányait pedig a Budapesti Osztrák Gimnáziumban folytatja. Nagyon fontos számára az utazás, fellépett már többek között Ausztriában, Horvátországban és Szlovákiában – szólólistaként, de koncertmesterként is.

Nagy Krisztina (Marosvásárhely, 2006) 6 éves korában kezdett zongorázni a marosvásárhelyi Művészeti Líceumban, Gyarmati Andrea Katalin tanárnő kezei alatt. 13 évesen felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneakadémia Rendkívüli Tehetségek Képzőjébe, ahol Eckhardt Gábor és Hargitai Imre növendéke jelen pillanatban is. Számos ösztöndíjat és nemzetközi verseny díját hozta el, hazájából, Brüsszelből, Olaszországból. Olyan rangos helyeken lépett fel fiatal kora ellenére, mint a Művészetek Palotája, a Gödöllői Királyi Kastély, és 2022. február 22-én a Carnegie Hall színpadán is megmutathatta tehetségét. Hazai koncertjei mindig nagy örömmel töltik el.

Belépő: 25 lej (kedvezményes 15 lej).

A jegyek megvásárolhatók elővételben a Csíki Mozi jegypénztárában.

A HONFOGLALÁS ELŐTTŐL AZ EURÓPAI UNIÓ UTÁNIG SOROZAT MÁRCIUSI ELŐADÁSAI

Kiskamoni-Szalay Zoltán: Ősi hagyományaink tudatos művelése

2024. március 1., péntek, 18 óra / Csíkszereda Városháza díszterme

A kolozsvári származású zeneszerző, néprajzkutató, Kiskamoni-Szalay Zoltán február 23-ra meghirdetett előadását objektív okok miatt egy héttel később, március 1-jén tartja.

Kultúránk, önazonosságunk két fontos megnyilvánulása a nyelv és a hagyomány (ezen belül a népdal, a népzene, a néptánc, a népszokások, a viselet stb.). Mindkettő sajátos belső folyamatok külső kifejezőeszköze. A nyelv a gondolatoké (szavakban, mondatokban gondolkodunk), a zene, a tánc és a szokások az érzelmeké, lelki folyamatoké (lásd Kodály Zoltán idézetét: „A magyar népdal [...] az egész magyar lélek tükré”). Nyelvünkben olyan isteni megtartó erők lakoznak, melyek biztosítják a hosszú távú megmaradását.

Feltehetjük azonban a kérdést: milyen zenét hallgat, művel, milyen zenére szórakozik, mit táncol, milyen szokásokat követ a mai átlag magyar ember? Véleményem szerint egyértelmű a válasz: idegen zenét, táncot és szokásokat. Ha pedig ez így van, akkor egy áldatlan tudathasadásos állapot jellemzi a mai magyar társadalmat: még magyarul gondolkozik, de már idegenül érez!

A mai társadalomban szunnyad a magyar lélek. Ideje hát felébrednünk, hálát adnunk a Teremtőnek mindazért, amivel megajándékozott bennünket, és isteni küldetésünkhöz híven tolmácsolnunk a világ felé nemcsak a lélek külső megnyilvánulási formáit, hanem annak belső sajátosságait, felbecsülhetetlen kincsseit is.

Tircsné Dr. Propper Valéria:

RENDÜLETLENÜL – A HIT ÉS HAZASZERETET ESMÉJÉ A MAGYAR IRODALOMBAN

2024. március 13., szerda, 18 óra / Csíkszereda Városháza díszterme



„A magyar irodalomban évszázadok óta szorosan összefonódott az Istenbe vetett hit és a hazaszeretet. Hazánk sorsa nagyon keserves volt. Ritka volt a nyugalmas időszak. A haza adta az életet, az emlékeket, a tudást, a családot. A hit adta a reményt. A költő dolga századokon át az volt, hogy megénekelje a haza történetét. A magyar költők legfőbb mondanivalója a hazafiság volt. És a magyar költők tudtak újat és fontosat mondani századokon át. A magyar költők történelmi szerepéhez erőt, töretlen istenhitük adott. A »haza« nem csak

a szülőföldet jelenti. Jelenti a magyar társadalmat is, amelynek részei vagyunk.

A magyar irodalom mindig szoros kapcsolatban állt a politikával. Így történelmünk során többször is előfordult, hogy írónk, életüket, szabadságukat vagy politikai meggyőződésüket mentve, Magyarországról menekülni kényszerültek. De hazájuktól távol, honvágytól gyötörve dolgoztak tovább, abban a reményben, hogy egyszer még hazatérhetnek, vagy legalább műveik hazatalálnak egyszer.

Magyarországon a hazaszeretet napjainkban is létező fogalom, amely a globalizáció következtében felértékelődik. Elődeink jó példát mutattak. Nekünk sem szabad elmaradni tőlük, hogy a következő nemzedékek is büszkén vállalhassák magyarságukat” – foglalja össze gondolatait Tircsné Dr. Propper Valéria irodalomtörténész, aki márciusi előadásában – a magyar irodalomtörténet alkotásaiból válogatva – igyekszik megmutatni a hit és a hazaszeretet eszméjének megjelenését legnagyobb költőink életművében, a kezdetektől, az emigrációba kényszerített erdélyi költők művein át napjainkig.

Kiss Maotun István: ATILA ÉS RÓMA

2024. március 22., péntek, 18 óra / Csíkszereda Városháza díszterme



Könyvbemutatókkal egybekötött, vetített képes előadás keretében hozza közelebb a csíkszeredai közönséghez a magyar őstörténet témáját KISS MAOTUN ISTVÁN.

Szentendrei családi hagyományai és édesapja (vitéz Kiss Imre) baráti köre jelentősen hozzájárult ahhoz, hogy már igen korán, gyermekként elkezdett érdeklődni a magyar történelem és régészet iránt. Ásatásokon vett részt a Szentendrei-szigeten, Szigetmonostornál egy 10. századi bazilika kolostor, illetve a pilisszentléleki pálos kolostor feltárásánál.

Magyar őstörténeti témában több mint 80 előadása van, ezekkel járja a Kárpát-hazát.

Több őstörténeti és történelmi írása jelent meg a Szentendrei Tükörben és a Dobogókőben.

Saját kiadásban négy könyve látott napvilágot, ezeket ismerheti meg a közönség.

A Teremtő sárkánya, hun sárkány nemzetség

De vajon kik is ezek a sárkányok? Honnan jönnek? Milyen csillagmítoszi kapcsolatokat, rejteki tudást hordoznak az egyetemes kultúrtörténetben? Mi módon élnek tovább a hagyományokban, titkos és nem titkos társaságokban, családok származástudatában? Ezekre az összetartozó, de mégis sokfelé ágazó kérdésekre kíván a mű sorvezetőként

betekintést nyújtani. (Rostás László a Magyar Érdemrend lovagkeresztjével kitüntetett Ybl- és Pro Architektúra díjas építész)

Szkíta-hun-magyar 12 égi állat

A Teremtő beleírta szeretetét és bölcsességét a teremtett világba és teremtményeibe a legkisebbtől a legnagyobbig a lelketlentől a lelkesig. A bölcs ember éppen ezért nagyon sok mindent tanulhat az állatoktól, ha felismeri bennük a Teremtő szándékát. Ez a könyv ebbe az izgalmas, titkokkal teli világba szeretné az olvasóit bevezetni, hogy ne csak a szemünkkel lássuk, fülünkkel halljuk, hanem értelmünkkel fel is fogjuk és megnyíljon számunkra egy eddig talán ismeretlen, de a szellemi létben fontos és csodás világ.

Nimródi szent királyok Turul nemzetsége férfiág, I-II. rész

„Mi az és kit takar a nimródi szent királyok Turul nemzetsége kifejezés, hogyan függ össze velünk, magyarokkal, és miért fontos ez a mai világban? A két kötet minél szélesebb és mélyebb látószögben igyekszik kifejezni és láthatóvá tenni az összefüggéseket a nimródi szent királyok Turul nemzetségének életrajzain keresztül. (Forrás: kissmaotunistvan.hu)

MH ORCHESTRA: TIMELESS MOOD – szalonzenekonzert

2024. március 1., péntek, 19 óra / Szakszervezetek Művelődési Háza

Ez az egyetlen professzionális szalonzenekar Romániában, amely tiszteletben tartja azt az etalont, amely az 1880 és 1950 közötti polgári szalonokban és bálókban volt megtalálható. Az MH Orchestra egy eredeti formációban koncertezve tartja fenn a berlini nagy szalonzenekarok hagyományait, a fokozatosan eltűnő műfaj jellegzetes jegyeit.

A hagyományokat szem előtt tartva, mégis a jövő felé nézve az MH Orchestrának széles repertoárja van: mintegy

600 zeneművel minden stílusban a barokktól a modernig, beleértve a hazai zenét is.

Szólisták: Daniela Bucsan (szoprán) és Florin Budnaru (tenor).

A belépőjegy ára 40 lej, megvásárolható online a www.bilete.ro weboldalon, illetve a Szakszervezetek Művelődési Háza jegypénztárában.*

KAPUNYITÁS – Ács Fruzsina és Szabó Balázs Máté közös estje

2024. március 10., vasárnap, 19 óra / Szakszervezetek Művelődési Háza



Miért nem tanítanak meg minket az iskolában arra, hogyan kell elmosni a tepsit, ami nagyobb, mint a mosogató? Mit tegyünk, ha az Instagramon azt látjuk, hogy a volt osztálytársaink sikeresebbek, mint mi? A dráguló albérletárak mellett miből finanszírozzuk avokádófogyasztásunkat? Hogyan találjuk

meg az éttermet a legolcsóbb kiszállítással? Miért mossam külön a színeset a fehértől, hogyha nemsokára úgyszólván beköszönt a klímakatasztrófa? Honnan kellene tudnom ezekre a kérdésekre a választ? Ki készítette fel minket ezekre? Lesz-e kijelentő mondat ebben a leírásban?

Kérdések, amikkel a fiataloknak napi szinten szembe kell nézniük. Ács Fruzsina és Szabó Balázs Máté közös estjükben most ezekre keresik a választ. Közben pedig megismertetnek minket a milleniálok hétköznapijával, az útkeresés nehézségeivel és az önállósággal járó szorongással és pánikkal.

A belépőjegy ára 45 lej, megvásárolható online a www.eventim.ro weboldalon, illetve elővételben a Szakszervezetek Művelődési Háza jegypénztárában.*

SEARĂ DE RĂȘ – Doru Octavian Dumitru estje

2024. március 12., kedd, 19 óra / Szakszervezetek Művelődési Háza



„Teljes szívemből és minden szakmai tapasztalatom alapján hiszek a komédia gyógyító erejében. Hiszek abban, hogy az intelligens nevetés továbbra is a legdinamikusabb terápi-

ás forma a fájdalom, a szomorúság és a stressz szorításából való szabaduláshoz. Számomra a hit és a nevelés mellett a nevetés a legélvezetesebb és leghatékonyabb módja és formája az emberi szellem megtisztulásának” – vallja Doru Octavian Dumitru román komikus.

A belépőjegy ára 80 lej, megvásárolható elővételben a www.ticketstore.ro oldalon.

PITTYESZES ÉS GYUFA

2024. március 17., vasárnap, 19 óra / Szakszervezetek Művelődési Háza



Az egyre népszerűbb Pittyeszes és Gyufa humortrío tagjai zenekarral lépnek fel Csíkszeredában. A humor és a nevetés garantált!

A belépőjegy ára 35 lej, megvásárolható elővételben a Szakszervezetek Művelődési Házának jegypénztárában.*

* A jegypénztár nyitvatartási programja: hétfő, szerda, péntek 10–14 óra, illetve kedd és csütörtök 14–18 óra között. Telefon: 0266 311 295.

3. FUSS NEKI! CSÍK adománygyűjtő sportesemény



Civil szervezetek, figyelem! Március 12-én indul a nevezés.

A Fuss NEKI! Csík adománygyűjtő sportesemény, amely a csíki régióban tevékenykedő civil szervezetek közösségi projektjeinek megvalósulását segíti. Az egyes közösségi kezdeményezéseket ún. nagykövetek képviselik, az adományozók pedig rajtuk keresztül támogathatják az általuk fontosnak tartott ügyet és az azt képviselő szervezetet.

A program elmúlt két kiadásában 28 civil szervezet nevezett be, akiknek köszönhetően összesen 40 civil kezdeményezés valósult meg. Az ehhez szükséges pénzalap (700.000 lej) összegyűjtését közel 850 nagykövet segítette, akik több mint 6.800 személyt szólítottak meg adományozóként.

Az előző évekhez hasonlóan a 3. Fuss NEKI! Csík programnak is három fő szakasza van:

- 1. civil szervezetek jelentkezése (március 12. – április 2.),
- 2. nagykövetek nevezése (április 3–23.),
- 3. adománygyűjtés (április 24. – június 3.).

Az esemény fő programpontja, a futás napja idén május 25-én, szombaton lesz Csíkszeredában.

A civil szervezetek jelentkezése idén március 12. és április 2. között zajlik. A részvétel regisztrációhoz kötött, amelyet a csik.fussneki.ro oldalon keresztül lehet megtenni. A program részleteiről, a jelentkezést érintő hasznos tudnivalókról a szervező, The House Egyesület munkatársai május 22-én pénteken 11 és 18 órától személyes találkozót tartanak az érdeklődők számára.

További részletekért kövessék a program honlapját (csik.fussneki.ro), valamint Facebook-oldalát (www.facebook.com/fussnekicsik).

ÖSSZE-HANGOLÓ – zeneterápiás találkozások

2024. március 4., hétfő, 18 óra / MCC Csíkszeredai Képzési Központ (Petőfi Sándor u. 37.)

MCC
MATHIAS CORVINUS COLLEGIUM

CSÍKSZEREDAI
KÉPZÉSI KÖZPONT

**Március 4.
18 óra**
Petőfi Sándor utca
37. szám

Össze-hangoló
Zeneterápiás találkozások

PAÁR JULCSI
énekes, okleveles zeneterapeuta

A Mathias Corvinus Collegium (MCC) egy interaktív, hangokban és mosolyokban gazdag előadásra várja az érdeklődőket.

„Legyen a zene mindenkié! A tiéd, az anyém, a miénk. Szülessen meg bennem, halljam a hangját, a csöndjét. Érezzem a ritmusát. A legfinomabb apró kis dinamikáktól a mindent elsöprő katarziszig.”

Paár Julcsi énekes, okleveles zeneterapeuta sajátélményes előadása során közelebb kerülhetünk az aktív zeneterápiás gyakorlat megismeréséhez. A kreatív műhely célja pozitív élményekkel, a gyakorlatban is használható eszköztárral gazdagítani a résztvevőket, akiknek lehetőségük nyílik belépni a saját hangjuk és eszközök bevonásával létrejövő kollektív alkotótérbe.

Paár Julcsi a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem elvégzése után iskolákban tanított, a mesterképzés és az oktatói élet során pedig rájött, inkább más oldalról közelítené meg a zenével való kapcsolódását és ennek átadását. Az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Karán végül zeneterapeutaként diplomázott, ezzel pedig elkezdődött több szálon futó szakmai élete. Zeneterapeutaként gyermekekkel és felnőttekkel egyaránt foglalkozik, emellett különböző zenei projektekben vesz részt, amelyekkel átadhatja anyanyelvünk zenében megmutakozó szépségét és segítségét. Mesealbumai: Kerekerdő, Kerekutca, Rókatánc.

A workshopon való részvételhez zenei előképzettség nem szükséges. Az előadás felnőtt közönségnek szól.

Az esemény ingyenes, de regisztrációhoz kötött. További részletek az mcc.ro weboldalon vagy a Mathias Corvinus Collegium – Erdély Facebook-oldalon.

Az MCC ingyenes, minőségi oktatási programokat szervez általános iskolás, középiskolás, egyetemista és diplomás fiataloknak. A szervezet sokoldalú tevékenysége kilenc oktatási központban zajlik: Aradon, Csíkszeredában, Kolozsváron, Marosvásárhelyen, Nagyváradon, Sepsiszentgyörgyön, Szatmárnémetiben, Székelyudvarhelyen és Veresszéken. Mára több mint kétezer fiatal vehet részt anyagi, társadalmi és kulturális helyzetétől függetlenül az iskolai tanulmányokat kiegészítő tehetséggondozó programokban.

Sokoldalú oktatási tevékenysége mellett az MCC nyilvános rendezvényein változatos témákat, napjaink égető kérdéseit boncolgatja hiteles, megbízható szakemberek bevonásával. A szervezők igyekeznek olyan előadókat meghívni és olyan témákat feldolgozni, amelyek érdeklik és érintik a városok közösségét, a nyilvános események pedig egyben jó alkalmat nyújtanak arra, hogy az érdeklődők betekinthessenek az MCC életébe is.

SZÁSZFÖLD KINCSEI II. Kulturális örökségünk gyerekszemmel – rajzkiállítás

2024. március 14., csütörtök, 11 óra / a megyeháza földszinti kiállítótere

A Hargita Megyei Hagyományőrzési Forrásközpont minden évben tanulmányutat szervez az 5–8. osztályos diákok számára a Kulturális Örökségnapok alkalmából, az épített örökségünk népszerűsítése érdekében. A kiállított rajzok a tanulmányút eredményeként jöttek létre, csíkszéki, udvarhelyszéki és gyergyószéki diákok munkáiból.

A kiállítást, amely 2024. április 6-ig látogatható, Kovács Árpád művészettörténész méltatja.

Szervezők: Hargita Megyei Hagyományőrzési Forrásközpont, Hargita Megyei Kulturális Központ, Megyeháza Galéria, Hargita Megye Tanácsa.

DRÓCSAY IMRE KIÁLLÍTÁSA

2024. március 21., csütörtök, 18 óra / Megyeháza Galéria

Drócsay Imre (Csíkszereda, 1912. május 15. – Bukarest, 2001. február 3.) festő, grafikus, bélyegtervező. Tehetségét gyermekkorában Nagy Imre fedezte fel, az ő hatására kezdett foglalkozni alaposabban is a képzőművészettel. 1941-1943 között Aba-Novák Vilmos és Varga Nándor Lajos tanítványaként folytatott tanulmányokat a Budapesti Képzőművészeti Főiskolán, amelyeket megszakított a háború majd a hadifogság. 1948 őszétől 1953-ig a Bukaresti Képzőművészeti Főiskola festészeti tagozatán tanult tovább, 1952-től már tanársegékeként dolgozott ugyanott.

Sokoldalú grafikai munkásságában előkelő helyen szerepelnek a rézkarcok, de kipróbálta magát a műfaj sok más ágában. Akvarelljei és olajfestményei helyenként magukon viselik a kor kényszerű szocialista realizmusát, ahonnan több szimbolikus, az ember és a világ, a természet jóval mélyebb kapcsolatát ábrázolva igyekezett szabadulni. Több egyéni kiállítása volt Bukarestben, Csíkszeredában, legutóbbi 1995 májusában a Kriterion Házban. Évtizedeken át a romániai képzőművészetet bemutató nemzetközi kiállítások állandó résztvevője volt, több munkája Európa neves múzeumainak a gyűjteményében szerepel.

Kevesen tudják, hogy fiatal korában, életének csíkszeredai szakaszában, kiváló sízőként is jegyezték a nevét, síugrásban és műlesiklásban többszörös országos bajnoki címet szerzett.

„A valóságból indulok ki, de nem ragadok bele a természet kényelmes másolásába. Nem a látványt ábrázolom, hanem igyekszem újjáteremteni, érthető, művészi nyelven, amely nem mond le az intellektuális igényességről.” – vallotta önmagáról 1975-ben és ezt az alapelvét jól érzékelteti majd az a művészetkedvelő, aki megtekinti Drócsay Imre gyűjteményes kiállítását a Megyeháza Galériában 2024. március 21. és április 10. között.

Szervezők: Hargita Megyei Kulturális Központ, Megyeháza Galéria, Hargita Megye Tanácsa.

A HMKK által szervezett kulturális eseményeken személyes adatokat rögzítünk és őrzünk meg hang-, kép- és videófelvétel formájában.





MÁRCIUSI ESEMÉNYEK A SZÚZANYA CSÍKSOMLYÓI KEGYTEMPLOMÁBAN, A PÁPAI KISBAZILIKÁBAN

MÁRCIUS 2. ELSŐSZOMBAT.

ÜNNEPÉLYES SZŰZ MÁRIA-KÖSZÖNTŐ

14 ÓRÁTÓL KEZDŐDNEK AZ IMAÓRÁK, 18 ÓRÁTÓL SZENTMISE LESZ,
AMELYET ÜNNEPÉLYES RÓZSAFÜZÉR-IMÁDSÁG ÉS KÖRMENT KÖVET.

MÁRCIUS 15. NEMZETI ÜNNEP

MÁRCIUS 19. SZENT JÓZSEF, A BOLDOGSÁGOS SZŰZ MÁRIA JEGYESE

MÁRCIUS 24. VIRÁGVASÁRNAP

JÉZUS JERUZSÁLEMBE VALÓ BEVONULÁSÁNAK EMLÉKÉRE ÜNNEPÉLYES BEVONULÁST
TARTUNK A DÉLELŐTTI SZENTMISÉRE, ILLETVE BARKAÁGAKAT SZENTELÜNK
ÉS KÖRMENTET TARTUNK. 17 ÓRÁTÓL MISZTÉRIUMJÁTÉK (PASSIÓ) LESZ
A KEGYTEMPLOM ELŐTTI TÉREN.

SZENTMISÉK SORRENDJE: 8, 10.30 ÉS 18 ÓRÁTÓL.

MÁRCIUS 28. NAGYCSÜTÖRTÖK

A KEGYTEMPLOMBAN 7.30-TÓL IMÁDKOZZUK JEREMIÁS SIRALMAIT.
18 ÓRÁTÓL SZENTMISE LESZ AZ UTOLSÓ VACSORA EMLÉKÉRE.

MÁRCIUS 29. NAGYPÉNTEK

HAJNALI 5 ÓRÁTÓL KERESZTUTAT VÉGZÜNK A JÉZUS-HÁGÓN.

A KEGYTEMPLOMBAN 7.30-TÓL IMÁDKOZZUK JEREMIÁS SIRALMAIT.
10-16 ÓRA KÖZÖTT GYÓNTATÁS LESZ A KOLOSTOR GYÓNTATÓSZOBÁIBAN.
18 ÓRÁTÓL URUNK SZENVEDÉSÉRE EMLÉKEZÜNK.

MÁRCIUS 30. NAGYSZOMBAT

A KEGYTEMPLOMBAN 7.30-TÓL IMÁDKOZZUK JEREMIÁS SIRALMAIT.
9 ÉS 17 ÓRA KÖZÖTT CSENDES SZENTSÉGIMÁDÁS LESZ A SZENTSÍRNÁL.
10-16 ÓRA KÖZÖTT GYÓNTATÁS ZAJLIK A KOLOSTOR GYÓNTATÓSZOBÁIBAN.
20 ÓRÁTÓL HÚSVÉTI VIGÍLIA ÜNNEPLÉSE, FELTÁMADÁSI SZERTARTÁS
ÉS KÖRMENT LESZ. KÉRJÜK, HOGY A SZERTARTÁSRA HOZZANAK MAGUKKAL GYERTYÁT!

MÁRCIUS 31. HÚSVÉTVASÁRNAP, URUNK FELTÁMADÁSÁNAK ÜNNEPE

SZENTMISÉK SORRENDJE: 8, 10.30 ÉS 18 ÓRÁTÓL

REGGEL 7-TÓL ÉS A 8 ÓRÁS SZENTMISE UTÁN ELEDELSZENTELÉS LESZ.

A KEGYTEMPLOMBAN A SZENTMISÉK SORRENDJE HÉTKÖZNAP
REGGEL 7.30-TÓL ÉS 18 ÓRÁTÓL, VASÁRNAP 8 ÓRÁTÓL, 10.30-TÓL ÉS 18 ÓRÁTÓL.
MINDEN SZENTMISE ELŐTT GYÓNTATUNK.

A CSÍKSOMLYÓI SZÚZANYA HAZAVÁRJA GYERMEKEIT!

FERENCES RENDHÁZ – CSÍKSOMLYÓ, TEL: 0266 371 449

IRODA@CSIKSOMLYO.RO, TEMPLOMIGAZGATO@CSIKSOMLYO.RO, ERDELYIFERENCESEK.SAJTO@GMAIL.COM
FOLYAMATOSAN FRISSÜLŐ INFORMÁCIÓK: CSÍKSOMLYÓ-KEGYHELY FACEBOOK-OLDAL

CSÍKSZEREDAI PROGRAM

Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány

Március - 2024

07., 14.,
21., 28. **10:30** **Ciróka-Maróka ölbeli játékok**
az EHH székhelye

04., 11.,
18., 25. **19:00** **Táncoktatás a Sapientián**

08. **19:00** **Ifjúsági zenészek koncertje**
és Folkkvíz
Zengő Tér

11. **18:00** **Rendhagyó énekóra**
Gyimesközéplok

17. **13:30** **Ég és Föld koncert**
Millenniumi templom

23. **13:00** **Beszélgetés a Román Televízió**
Kaláka című műsoráról
Városi Művelődési Ház

29. **17:00** **Nagypénteki tojásírás**
maraton

22:00 **az EHH székhelye**



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



TALENTUM ALAPÍTVÁNY



ALAPÍTVÁNY



ZENGŐ TÉR



erdelyihagyományokhaza



Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány

XVI. NEMZETKÖZI FELOLVASÓMARATON – LÁZÁR ERVIN 2024

2024. március 5., kedd, 10 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár, Cseke Gábor előadóterem



„A világban mindenkire rá van bízva valami. Valami nagyon fontos.” (László Ervin: Az élet titka)

Idén tizenhat éve, hogy útjára indult a határokon átvéelő felolvasómaraton. Benedek Elek, Orbán Balázs, Jókai Mór, Arany János, Gárdonyi Géza, Móricz Zsigmond, Kányádi Sándor, Tamási Áron, Szabó Magda, Petőfi Sándor, Radnóti Miklós, József Attila, Pilinszky János, Nemes Nagy Ágnes, Babits Mihály művei után a 88 éve született **László Ervin (1936–2006)** alkotásait szövegeztük meg – bár nem kerek évfordulós író – 2024. március 5-én, kedden, a XVI. Nemzetközi Felolvasómaratonon.

A határokon átvéelő felolvasómaraton fő szervezője 2014 óta a Kájoni János Megyei Könyvtár, Hargita Megye Tanácsa támogatásával. A közös felolvasás célja ráirányítani a figyelmet, érdeklődést magyar irodalmunk egy-egy kiemelkedő személyiségére, életművére, azokra az emberi, erkölcsi, művészi értékekre, melyek ma is aktuálisak, felfedezni benne mindazt, amit magunkénak érzünk. A maratonon évről évre részt vevő intézmények, szervezetek és a felolvasók több tízezres létszáma is bizonyítja, hogy az olvasás, az irodalom egyetemes értékeket közvetít, a közös olvasás az összetartozás élményét is nyújtja.

A maraton hivatalos megnyitójának helyszíne idén is a Kájoni János Megyei Könyvtár előadóterme lesz, 2024. március 5-én délelőtt 10 órára várják az eseményen részt vevő meghívottakat. A szervezők a megnyitó programját közzéteszik a könyvtár honlapján és az esemény Facebook-oldalán is: **XVI. Nemzetközi Felolvasómaraton: László Ervin – 2024.**

A felolvasáshoz szabadon lehet csatlakozni, bárhol a világban. A helyszín továbbra is szabadon választható: iskolák osztálya, díszterme, tornaterme, könyvtár, kávézó, kulturális intézmény, otthon, online tér stb. – a lehetőségekhez, körülményekhez mérten.

A bejelentkezés online módon történik. A jelentkezési űrlap elérhető a Kájoni János Megyei Könyvtár honlapján közzétett felhívásban.

Idén is várják a szervezők az esemény Facebook-oldalán a László Ervinről szóló érdeklődéseket, nehezebben hozzáférhető szövegeket, fotókat, videókat a felolvasásról, hogy egymás számára is elérhetővé váljon ez a méreteiben egyed, olvasást népszerűsítő megmozdulás. Kapcsolattartó: Török Edit (0753 073 489, hétköznapokon 11–15 óra között).

A maraton szervezőcsapata minden felolvasónak és helyi szervezőnek előre is köszöni az együttműködést, a közös olvasás örömét!

EGY CSÖPPNYI FRANCIAORSZÁG: betekintés két francia megye kultúrájába – interkulturális est

2024. március 7., csütörtök, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

Márciusban is folytatódnak a Care2Travel Egyesület és a Kájoni János Megyei Könyvtár együttműködésében a már ismert interkulturális estek. A népszerű előadás-sorozat lehetővé teszi, hogy az Európai Szolidaritási Testület program keretében külföldről érkezett önkéntesek egy vetítéssel kísért előadással bemutassák országukat és kultúrájukat.

Március elején Franciaország lesz terítéken. A Csík-szerepében tartózkodó franciaországi önkéntes, **Candice Rose** bemutatja Franciaország két megyéjét. Candice hét hónapot tölt városunkban, átfogó és részletes bemutatóval készül az eseményre, melyből a jelenlévők rengeteget tanulhatnak a franciaországi Hérault és Puy-de-Dôme megyékről. Két különböző tájjal, kultúrával és történelmmel rendelkező megye, amelyek közül az egyik a tenger, a másik a hegyeket képviseli. Két olyan helyet mutat be, ahová úgy érzi, hogy tartozik, és ahol felnőtt. Az önkéntes beszélni fog Puy-de-Dôme-ról, egy olyan megyéről, amelyet vulkánjai, gasztronómiája és gazdag történelme jellemez, de mesélni fog Dél-Franciaországról is, Franciaország mediterrán oldaláról, különösen Hérault megyéről és Sète városáról, annak számos hagyományáról, fesztiváljáról, történelméről, művészeiről. Továbbá arról is szó esik, hogy mi teszi a



délieket olyan különlegessé. Ugyanakkor Candice egy kis meglepetéssel is készül a résztvevők számára, ami még közelebb hozza a franciaországi kultúrát.

EGY CSÖPPNYI SPANYOLORSZÁG: betekintés Madrid kultúrájába – interkulturális est

2024. március 21., csütörtök, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár



A márciusi második est során a spanyol kultúra kerül előtérbe, amelyet **Africa Barber Guerra** spanyol önkéntes mutat be, aki közel nyolc hónapot tölt városunkban. Africa átfogó és részletes bemutatóval készül az eseményre, melyből a jelenlévők rengeteget tanulhatnak Madridról, az ottani kultúráról, hagyományokról, gasztronómiáról és művészetekről. Mindezek mellett szó esik majd a spanyol nyelvről, látnivalókról és számos érdekességről. Az eseménynek a könyvtár előadóterme ad otthont, amelyre szívesen várunk minden érdeklődőt!

(Kovács Kinga, Care2Travel Egyesület, projektmenedzser)

EMLÉKTÚRA A MAGYAROS-TETŐRE

2024. március 8., péntek



Nyolcadik alkalommal indulnak útra a túrázás és a történelem kedvelői március 8-án, pénteken. A cél a Magyaros-tető „meghódítása”, de ugyanakkor ez a túra főhajtás is a magyar királyi miskolci 10. honvéd gyalogezred és a 39. honvéd hadosztály többi egységének tagjai előtt, akik hősiés küzdelemben visszafoglalták az oroszoktól az Úzvölgye térségében levő, stratégiaileg kiemelten fontos Magyaros-tetőt. Az útközvetet Karl Litzmann tábornok tervelte ki és gyakoroltatta be.

Csíkszereda Városházától 7.15 órakor indulunk, az úzvölgyi haditemetőben pedig koszorút helyezünk el 9 órakor.

A gyalogtúra ezután kezdődik. Hossza: >15 km, szintkülönbség: 750 m. Az emléktúrához bárki csatlakozhat, a részvétel azonban regisztrációhoz kötött.

A részvételi szándékot a varoshaza@szereda.ro e-mail-címen jelezhetik március 5-én, kedden 12 óráig. A végleges létszám ismeretében a regisztráltakkal szerdán, március 6-án közöljük a részletes tudnivalókat.

A Magyaros-tető emléktúrát Csíkszereda Városháza szervezi partnereivel, Csíkszentmárton Önkormányzatával, az Alcsík Kistérség Fejlesztési Társulással és a Csíkszéki EKE-vel.

A CSÍKSZÉKI ERDÉLYI KÁRPÁT-EGYESÜLET MÁRCIUSI TÚRAPROGRAMJA



Március 2. / Nőnap bolyongás a Gyimesekben

Lóvész – Antalokpataka – tarkói vonatállomás
Túravezető: Solti Imre (0748 828 541)

Március 15. / Nyerges-tető-emléktúra

Koszorúzás a Nyerges-tetőn az 1848–49-es forradalom emlékére
Túravezetők: Kocsis György és Balázs-Bécsi Rozália (0740 258 940)

Március 23. / Hóvirágtúra

Herec vára – Kincás vára – Zoltán kútja – Bodoki-csúcs (1194 m) – Egrics-kő – Málnás falu
Túravezető: Kozman Zsolt (0741 160 964)

KERGEOLIMPIA

2024. március 16., szombat / Hargitafürdő



Négy év kihagyás után ismét lesz KergeOlimpia Hargitafürdőn a Csipike sípályán. A március 16-ai rendezvény lényege a móka és a kacagás. Az eseményt a Panoráma 1756 Egyesület, valamint a hargitafürdői közösség szervezi, Csíkszereda Városháza és a Csicsói Közbirtokosság partnerségével. A szervezők egész napos programmal készülnek, mely során lesz olimpiaifláng-gyújtás, asszonycipelés, bikinis és retró szíes, medvetánc. Fellép a Pittyes2es és Gyufa, a jó hangulatról György Boti humorista és egy DJ gondoskodik, de természetesen a fő attrakció ezúttal is a Kerge mobilokról szól.

„Van kedved kergülni? Szeretnéld látni Gilicset, ahogy fürdőkádadal suhan a sípályán? Mi sem egyszerűbb, készíts Kerge mobil, öltözz bikinibe, retró ruhába vagy kerge jelmezbe. Vedd hátadra az asszonyt, és cipeld! Minden ötletet díjazunk! Március 16-án Hargitafürdőn fellobban az olimpiai láng, köztünk a helyed, várunk! Móka-kacagás, evés-ivás! Jelentkezni a kergeolimpia@gmail.com e-mail-címen lehet.”

Domokos Endre, a Panoráma 1756 Egyesület alelnöke elmondta, céljuk, hogy életben tartsák az eseményt, mivel KergeOlimpiát 2019 óta nem szerveztek. Másrészt nagyon fontos, hogy Hargitafürdőt minél szélesebb körben népszerűsítsék, hogy az itt élő közösség is azt érezze, hogy itt igenis történik valami.

Tófalvi Éva önkormányzati képviselő, az üdülőttelep szülöttje, hatszoros olimpikon sílövő hozzátette, a KergeOlimpia ötlete még a 2000-es évek elején született, és egyértelműen Hargitafürdőhöz köthető esemény. A hosszú kihagyás miatt úgy érzi, hogy itt az ideje egy újabb olimpiának, viccesen megjegyezte: *„már úgylis hiányzott hat olimpia után egy hetedik, még akkor is, ha ez bolondos.”*

A szervezők tisztában vannak azzal, hogy az idő rövidsége miatt az előző évekhez képest kevesebb Kerge mobil készülhet el, de számukra a legfontosabb, hogy ez a rendezvény folytatódjon. Épp ezért ígéretükhöz híven minden ötletet díjaznak, és egy biztos: a mulatság nem marad el!

Szép Zoltán

JÉGKORONG



Fotó: Halmágyi Zsolt

A Csíkszeredai Sportklub jégkorongcsapata két fronton küzd a továbbiakban a 2023/2024-es idényben.

A román bajnokság alapszakaszából három mérkőzése maradt vissza, amelyek eredményétől függetlenül biztosan bajnoki döntőt játszik a Brassói Corona ellen.

LABDARÚGÁS



Fotó: Pál Zoltán

Az Erste Ligában e hónapban egy meccsük maradt a rájátszást megelőzően. A Ferencváros érkezik Csíkszeredába, és ezen mérkőzés végkimenetelétől függően a 3–7. hely valamelyikén fog végezni, ami rájátszást ér. A 3–4. hely viszont negyeddöntős pályaelőnyt jelent, így a Kevin Constantine által felkészített csapatnak nagyon fontos, hogy minél több pontot zsebeljen be a jobb helyezés érdekében. A rájátszás várhatóan március elején kezdődik, és innentől kezdve egészen a fináléig minden párharc az egyik fél negyedik győzelméig fog tartani.

Erste Liga

- Március 1., péntek: Csíkszeredai Sportklub – Ferencváros-Telekom (18.30).

Román bajnokság

- Március 2., szombat: Galaci VSK – Csíkszeredai Sportklub (18.30).

Három mérkőzés maradt vissza a labdarúgó-másodosztály alapszakaszából, amelyben az FK Csíkszereda továbbra is a felsőházi rájátszásért küzd. Az Ilyés Róbert által vezényelt csíkiak nagy lépést tettek ebben a küzdelemben, miután a tavaszi idény első meccsén hazai pályán 2-1-re nyertek a FC Argeş alakulata ellen.

A piros-feketék előtt nehéz mérkőzések vannak, hiszen a következő fordulóban a már biztos felsőházi tagságot szerző Slobozia otthonában lépnek pályára, majd hazai pályán fogadják a közvetlen rivális Karácsonköt, hogy legvégül a középmezőnyhöz tartozó Újszentes otthonában zárják az alapszakaszt. Ha az FK a felsőházba akar kerülni, akkor minden meccsét hoznia kell.

Az FK márciusi műsora

- Március 2., szombat: Unirea Slobozia – FK Csíkszereda (12.00).
- Március 9., szombat: FK Csíkszereda – Ceahlăul Piatra Neamţ (11.00).
- Március 16., szombat: Újszentes – FK Csíkszereda (11.00).

ADY ANDRÁS: Triptichon

Kiadó: Csíkszereda Kiadóhivatal

Terjedelem: 64 oldal, kivitelezés: keménytáblás



A szerző – és már itt, az elején hangsúlyozzuk, hogy miért nem kizárólag „költő”-ként beszélünk róla – az ókori klasszikus irodalmi szempontokat, a sztoikus gondolkodásmódot legalább olyan fontosnak tartja, mint a XX. Vagy éppen – és miért ne – a XXI. Századi vers-, illetve szövegformálást, hiszen a kötet egészét tekintve

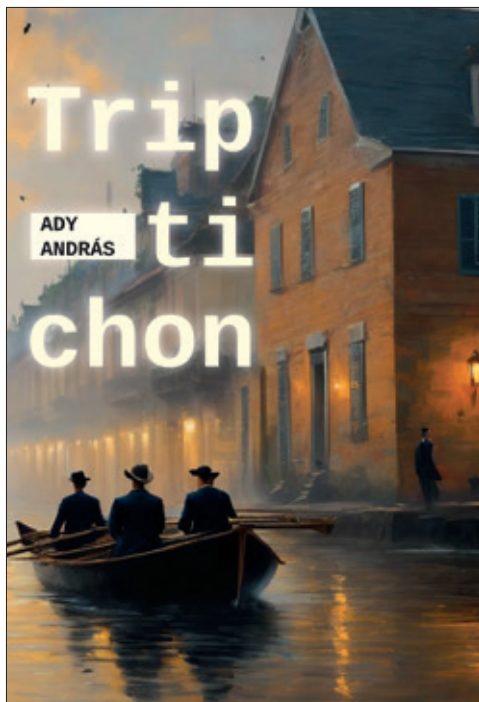
egy háromosztatú szerkezetben, egy ún. triptichonban álmódja és festi meg a gondolatokat [...]

Egyedi írások... Isten és a zsíros kenyér ugyanazzal az alkotói mércével van mérve, nem tesz különbséget egyik-másik szakralitása vagy profanizmusa között. A való élet helyzeteire hagyatkozva, az olvasó/értelmező egyénre bízta. Rendhagyó, mert a kanonizált írás-regulákat megkerülve, egy új és nem elhanyagolható szabály-rendszert épít, és teszi ezt az értés és megértés céljából. A kétnyelvűségének lényege nem egyik vagy a másik nyelv tökéletes használata, hanem az üzenet, az az útravaló, amelyet korábbi köteteiben is észlelhettünk, az az atyai jó-tanács, amivel a világi és alkalomadtán a szent folyamatok is értelmet nyernek.

Senki nem születik bölcsnek, vénnek, hordozni való keresztfákat aggat ránk a fátum, görgetni való sziklakövet, ezzel indulunk az útnak, ezzel jutunk remélhetőleg a célba, a lényeg az út, amit megteszünk... vele, együtt gondolkodva.

Ifj. Király István

Amint a cím is utal rá: háromrészes versanyagról van szó, amelyek önálló strukturális részekként és együtt is olvashatók – egymásból nyílnak, és egymásba csukódnak, egy megállíthatatlan intellektuális és lélekfolyamat esztétikai lenyomatai, amelyek összetartozásuk folytán egymást is értelmezik, visszhangozzák. Ilyen nyelvi újdonságnak számít az I. Részben a műnemek határain megképződő, központozás nélküli prózaköltevényben való megszólalás, amely „magára hagyja” az olvasót [...]; a



II. rész prózaköltevényeinek a szövete kétnyelvű: a magyar nyelvű szöveg angolul folytatódik, vagyis egy szöveg két külön nyelvből, kultúrából épül fel. Ez nem azt jelenti, hogy az idegen nyelvű rész az előzmény fordítása (még a szintén kétnyelvű címek esetében sem!), hanem a két regiszter együtt alkot kompakt szólamot, így mutatva rá a lírai én és az azt létrehozó költő szellemi gazdagságára, ugyancsak megadva az olvasónak a lehetőséget, hogy szabadon, nyelvek között utazhasson. [...] A III. Részben a prózaköltevényt a szabad vers szintaktikája, a bőven áradó, központozás nélküli versmondatot az élőbeszéd nyelvéhez közelítő, egyben szikárabb nyelvkezelés váltja fel. [...] költői énje dühös, szarkasztikus. Alapvető emberi értékekért száll síkra [...] Azt gondolom, Ady András a Triptichonban szókimondó lírát teremtett olyan egyedi versnyelven, amelyre érdemes odafigyelnie a szakmának és szűkebb-tágabb környezetének is.

Borsodi L. László



ZSIDÓ FERENC: A fák magukhoz húzzák az esőt

Kiadó: Gutenberg Kiadó

Terjedelem 358 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytábla, védőborító

A regény főszereplője, Anti, egy antihős, ha úgy tetszik, egy anti-Ábel, aki kiköltözik nagypája eldugott vidéki birtokára hagyományos székely életet élni, de rövidesen rá kell jönnie, hogy az a székely élet, amelyik az ő illúzióiban él, már a múlté.

Zsidó Ferenc kritikusan viszonyul a székelykedés romantikájához, könyve, bár „földhözragadt”, mégsem teljesen komor; a komorságot részint a nyelvi humor oldja, részint az olyan pozitív karakterek felbukkanása, mint a regény másik kulcsfigurája, a jovialitását a halál árnyékában is megőrző Bíró János, aki még az olyan eltévedett lelkeket is képes magához vonzani, mint Anti.

Az az útvégi, elnéptelenedő település, ahol a történet játszódik, nem létezik, a vázolt helyzetek azonban nagyon is valóságosak.

SZŐCS MARGIT: Az eltolható birodalom

Kiadó: Gutenberg Kiadó • Terjedelem 70 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytábla

Volt egyszer, hol nem volt, volt egyszer egy kislány, Mati, aki bár nem volt királylány, hatalmas birodalom fölött uralkodott. Övé volt a nappali szobának majdnem a fele. Eltolható, mozdítható birodalmában népes társaság rakoncátlankodott, a düledt szemű Rézi bagoly, Brúnó, a titokzatos fehér nyúl, a világhírű és szívárványszínű Zelmira papagáj, a képernyőszemű Polka baba, a kiválóan úszó Zsóka foka és sokan mások. Velük izgulhatunk, nevetethetünk, ha velük tartunk kalandjaik során, és minden történet végén vers vár bennünket. Mackó foglalja össze a nap eseményeit, töpreng el rajtuk, kicsit messzebb rugdosva a mese apró kavicsait.

Szőcs Margit ezúttal az óvodáskor előtti évek világába vezeti olvasóit. A mesék, versek nyelvi leleményességére Kürti Andrea rajzai válaszolnak: a bumfordi, csintalan, dédelgetni való babák, játék állatok bábszínházat idéző elevevességgel lépnek elének a lapokon.



KISS LEHEL: A Holdig meg vissza

Kiadó: Gutenberg Kiadó • Terjedelem 56 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytábla



Vers nélkül sokkal szegényebb lenne az élet, és mennyire igaz ez gyerekkorban! Kár, hogy oly sokan figyelmen kívül hagyják e tényt. E varázslatosan illusztrált, tengerkék verseskönyv a műfaj sok kagylóját, csigáját, csillagát rejt, mégpedig úgy, hogy azt vizsgálgatva az olvasó a nagybetűs verssel találkozik majd, hiába, hogy a szerző állítólag „Kiss”, és hiába, hogy oly kevesen tudják még öröla, hogy titkos összeköttetésben áll Euterpével, mert versei egyszerre líraiak és zeneiek, egyszerre mutatják gyermeknek és felnőttnek, hol tart a hiteles mai magyar poézis. Vida Krisztina illusztrátor és Kiss Lehel költő kezét fogva e könyv olvasója valóban a Holdig kalandozhat, és attól sem kell tartania, hogy a képek, a sorok nem hozzák majd haza is onnan őt.

Márciusban a GUTENBERG KIADÓ könyveit 10–25%-os, a CENTRÁL KIADÓI CSOPORT könyveit 10 %-os kedvezménnyel kínáljuk vásárlóinknak!

Csíksereda, Petőfi Sándor utca 4. sz. Tel.: 0752 031 310; Facebook: gutenbergkonyvesboltscsiksereda
 Marosvásárhely, Rózsák tere 56. sz. Tel.: 0752 032 950; Facebook: gutenbergkonyvesboltmarosvasarhely
 Székelyudvarhely, Márton Áron tér 8. sz. Tel.: 0752 032 201; Facebook: gutenbergkonyvesboltsekelyudvarhely
 Sepsiszentgyörgy, Kossuth Lajos u. 1. Tel.: 0741 142 061; Facebook: gutenbergkonyvesboltsepsiszentgyorgy

MÁRCIUSI ÉVFORDULÓK – Daczó Katalin összeállítása

Száz éve, 1924. március 1-jén született Kolozsváron **Hitter Ibolya** tanár, matematikai szakíró, tankönyvíró, szerkesztő. 1948 és 1951 között Csíkszeredában a Pedagógiai Iskola tanára volt.

Százhetven éve, 1854. március 2-án született Parajdon **Hankó Vilmos** kémikus, Székelyföld borvizeinek jeles kutatója.

Kétszáznyolcvanöt éve, 1739. március 3-án született Csíksomlyón **Mártonfi Mór Antal** minorita plébános, a Moldvába kibujdosott székelyek papja. Az általa gondozott csoport az ő vezetésével alapította 1776 őszén a bukovinai Istensegíts falut. Emellett iskolákat létesített és megalapította a bukovinai szőlőtermelést.

Nyolcvan éve, 1944. március 3-án született Brassóban **Vokkori László**, dr. földrajzi szakíró, a Sapientia EMTE csíkszeredai karainak előadótanára.

Kilencvenöt éve, 1929. március 4-én született Kolozsváron **Daday Zsolt** bányamérnök, a Volt Politikai Foglyok Szövetségének elnöke. Csíkszeredában élt.

Tizenöt éve, 2009. március 6-án hunyt el, Dorogon **dr. Vörösváry Béla**, a Csíkszeredai Római Katolikus Főgimnázium biológiateanára. Tanári munkája mellett paradicsomfajták vizsgálatával, gyógynövények és gombák gyűjtésével és hasznosításuk népszerűsítésével is foglalkozott. Tudományos téren a véglénykutatásban alkotott maradandót.

Nyolcvanöt éve, 1939. március 6-án született Jedden **Rákosi Zoltán** bányamérnök, a csíkszeredai Vasúti Építőanyag Kitermelő Vállalat igazgatója, vállalkozó, Csíkszereda Pro Urbe díjasa (2019).

Háromszázkilencvenöt éve, 1629. (más adatok szerint 1630.) március 8-án született Jegenyén (más adatok szerint Kiskájonban) **Kájoni János** Ferenc-rendi szerzetes, orgonista, orgonaépítő, énekszerző és -fordító, a Kájoni Kódex alkotója, botanikus, nyomdász és könyvkiadó, a csíksomlyói nyomda alapítója.

Kilencven éve, 1934. március 9-én született Csíkszatószege **Füstös Jenő** tanár, újságíró, lapszerkesztő.

Kilencvenöt éve, 1929 márciusában tartottak először **szépségversenyt Csíkszeredában** – számolt be 1929. március 10-én a Csíki Lapok. – A Miss Csíkmegye címet Weigel Ila nyerte el.

Kétszáztizentöt éve, 1809. március 11-én hunyt el Besztercén **Miklósi Ambrus**, OFMConv tanár, házfőnök, iskoladrámaíró. Csíktaplocán született.

Hetvenöt éve, 1949. március 11-én született Csíkszeredában **Fazakas István** népdalénekes.

Százharmincöt éve, 1889. március 12-én született **Galetta Ferenc** színész, szövegkönyvíró. Színi pályáját 1910-ben Fehér Károly társulatánál kezdte Csíkszeredában. Több operett szerzője.

Száztizentöt éve, 1909. március 13-án született Kilyénfalván **Jakab Antal** megyés püspök.

Negyven éve, 1984. március 13-án hunyt el Rutherfordban **Labancz Gyula** vezérkari őrnagy, a csíkszeredai Gál Ibolya férje. Hamvai a csíktaplocai temetőben nyugszanak.

Százharminc éve, 1894. március 14-én született Csíkszentdomokoson **Márton László** főszolgabíró, Csíkszereda helyettes polgármestere.

Száztizét éve, 1914. március 14-én nyílt meg Csíkszeredában az első tüdőbeteg-gondozó **dr. Rétfalvi Gyula** érdemékit.

Száztizét éve, 1914. március 16-án hunyt el Pozsonyban **Kőváry László**, Csík vármegye királyi erdőtanácsosa, a megyebizottság és a Csíkszereda városi képviselő-testület tagja, a csíkszeredai vadásztársulat elnöke.

Kilencvenöt éve, 1929. március 17-én Orbán Balázs születésének centenáriuma tiszteletére Domokos Pál Péter **székely néprajzi kiállítás** rendezett Csíkszeredában.

Száztíz éve, 1914 márciusában zajlott a **földművesiskola kitelepítése** a városközpontból az új székhelyére.

Nyolcvanöt éve, 1939. március 20-án született Csíkszeredában **Áts Gyula** Jászai Mari-díjas színművész.

Negyven éve, 1984. március 22-én hunyt el Marosvásárhelyen **Boros István Valér**, OFM laikus testvér, karnagy, orgonista. A csíksomlyói rendházban előbb szakács és orgonista, majd 1945–51 között ének- és zenetanár, kántor-karnagy.

Nyolcvanöt éve, 1939. március 22-én **felrobbant egy régi gránáthüvely** a csíktaplocai Nyegre-féle vasöntődedben. A robbanás miatt egy ember meghalt, két személy megsebesült.

Száztizenöt éve, 1909. március 24-én hunyt el Tordán **Bándi Vazul** történész, a csíksomlyói főgimnázium tanára, igazgatója. (Néhány helyen halálóási helyeként, tévesen, Csíksomlyó szerepel.)

Százhatvanöt éve, 1859. március 24-én született Csíkszeredában **Molnár Károly Dénes**, Csík vármegye főorvosa.

SZÁZTIZENÖT ÉVE HUNYT EL BÁNDI VAZUL



Bándi Vazul (Az Erdélyi Róm. Kath. Státus Brassói Főgimnáziumának értesítője az 1906–1907-es tanévről)

Száznegyven éve, 1884. március 25-én született Zetelakán **Sándor Vitális József**, OFM tartományfőnök, csíksomlyói zárdafőnök.

Kilencven éve, 1934. március 25-én alakult meg az **EKE Csíkszéki** osztálya.

Ötvenöt éve, 1969. március 25-én hunyt el **Kopacz Tamás**, Csíkszereda volt polgármestere.

Százharmincöt éve, 1889. március 25-én hunyt el Csíkszeredában **Orbán János** honvéd hadnagy, nyugalmazott kir. fogházfelügyelő, Csíkszereda rendőrkapitánya és országgyűlési képviselője, Csík vármegye törvényhatósági bizottságának tagja.

Kilencven éve, 1934. március 25-én éjszaka kirabolták a **Csíki Székely Múzeumnak** a csíksomlyói volt tanítóképző épületében raktározott gyűjteményét. A Budapesti Hírlap híradása szerint ritkaságok egész sorát vitték el, de hogy pontosan mi hiányzik, csak alapos vizsgálat után lehet megállapítani.

Huszonöt éve, 1999. március 30-án hunyt el **Gergely Éva** szakácskönyvíró. Csíkszeredában élt.

Száztizenöt éve, 1909. március 24-én hunyt el Tordán **Bándi Vazul** történész, a csíksomlyói főgimnázium tanára és igazgatója.

Bándi Vazul Csíkszentléleken született 1847. június 14-én, de gyermekkorát Kászonyjakabfalván töltötte, ahol édesapja kántortanító volt. Középiszkolai tanulmányait Csíksomlyón és Budapesten, teológiai tanulmányait Gyulafehérváron végezte. 1872-ben szentelték pappá. 1881–1885 között, már tanárként, ugyanakkor a kolozsvári egyetem rendes hallgatójaként szerzett matematikából és fizikából tanári oklevelet. 1885-től a székelyudvarhelyi Római Katolikus Főgimnázium rendes tanára, az ifjúság hitszónoka, a bentlakás aligazgatója volt, majd 1891-ben Csíksomlyóra neveztek ki a gimnázium „fiúnevelde” és bentlakás igazgatójává. Ezt a tisztséget majdnem egy évtizedig töltötte be. Ez volt életének legtevékenyebb időszaka. Fontosnak tartotta a gimnázium és a fiúnevelő intézet felszerelésé-

nek korszerűsítését, gyarapította a tanári és az ifjúsági könyvtárat, valamint az iskolai szertárak eszköztárát, megalapította a filológiai múzeumot. 1896. május 16-án a törvényhatósági bizottság az ő indítványára szavazott meg 100.000 aranykoronát a gimnáziumnak Csíkszeredába való átköltöztetésére. Szerkesztette a gimnáziumi értesítőket, ugyanakkor számos szépirodalmi, bölcsészeti, helytörténeti és közéleti cikket közölt. Legjelentősebb munkája iskolatörténeti monográfiája *A Csíksomlyói Róm. Kath. Főgymnasium története*, amely nemcsak a gimnázium, hanem a fiúnevelő intézet és az iskolához fűződő alapítványok keletkezését és fejlődését is bemutatja. Igazgatói munkája mellett a csíksomlyói olvasókör elnöke (1891), a törvényhatósági bizottság tagja (1893), a Csíki Római Katolikus Tanítóegylet

elnöke, a Megyei Honvédegyet alelnöke volt. Kevesebben tudják róla, hogy találmány is fűződik nevéhez. Walter János puskaművessel közös, bejegyzett találmánya a kétsövű vadászpuska megújítására vonatkozott. Ugyancsak az ő tervei szerint készítettek iskolapadokat számos gimnáziumban. 1900-ban a brassói a Római Katolikus Főgimnázium igazgatója lett. Erdemei elismerésül az erdélyi püspök előbb szentszéki tanácsossá, majd Brassóba történt áthelyezésekor tiszteletbeli főesperessé nevezte ki. Élete utolsó éveiben Tordán lakott unokaöccsénél, dr. Balázs András főesperesnél. Tordán hunyt el – bár több helyen elhalálási helyeként tévesen Csíksomlyó szerepel –, és Tordán is temették el 1909. március 27-én. (Daczó Katalin: *Jeles alcsíkiak A-D* című köteté és a korabeli lapok nyomán)

HETVENÖT ÉVE SZÜLETETT FAZAKAS ISTVÁN

Hetvenöt éve, 1949. március 11-én született Csíkszeredában Fazakas István népdalénekes. Tehetségét korán felismerték. Négyévesen lépett először színpadra, majd szakember javaslatára első osztályos korától zeneiskolába járt Brassóban, később Szászrégenben. Aradon – szülői nyomásra – szakiskolát végzett, végül Csíkszeredában érettségizett. Tanulmányai befejezése után ellenőrként a csíkszeredai Vasúti Építőanyag Kitermelő Vállalatnál (IPIC CF) dolgozott.

Pályáját 1967 körül könnyűzene-énekesként kezdte. 1969-ben a IX. Országos Kultúrverseny megyei szakaszának első helyezettje lett, az 1971-es Tavirózsa Fesztiválon Gyarmati Pál csíkszeredai zeneszerző *Te leszel az* című dalával második helyezést ért el, az 1971-es Siculus Fesztiválon a Székelyudvarhely municípiumi KISZ-Bizottság különdíját vehette át, mint „a legjobb hangú énekes”. Gyakran énekelte Gál Árpád csíkszeredai zeneszerző dalait is, akivel közös fellépések is voltak. 1970-ben megalakult a Hargita Együttes. Ekkortól a csíkszeredai Művelődési Ház és a Hargita Együttes szólistája volt. Az évek során tagja volt a művelődési ház Zenit Együttesének, és barátaival megalapította a Saepya Együttest. 1990-től szabadúszóként folytatta az éneklést, s bár a köztudatban inkább népdalénekesként maradt fenn a neve, könnyűzenét is énekelt mindvégig. Számos fellépése volt Erdély-szerte, Bukarestben és külföldön (Magyarországon, Görögországban, Olaszországban és máshol). 1974-ben jelent meg első önálló lemeze, amelyet több kis- és nagylemez követett.



Fazakas István (Mondik Tímea-Dalma tulajdonosa)

Fazakas István 2010. november 28-án hunyt el Csíkszeredában. „A függöny legördült, az előadás befejeződött. A művész, a szeretett és tisztelt népdalénekes, színpadi előadó Fazakas Pista földi pályája befejeződött. Kis kalapját felakasztotta a szegre, de az érzés, amit tolmácsolt, a hagyomány, amelyet képviselt, az igény az öröme, amit szolgált az emberek, kisebb és nagyobb közösségek körében, marad emlékül számunkra. A dalok, érzések hűsége tolmácsolójaként egy, szépséget és tisztességet sugalló, művészi hitében kitartó ember örökét hagyja számunkra” – búcsúztatta temetésén a Hargita Hagymányórzó Együttes közössége. (A korabeli sajtó és Mondik Tímea-Dalma adatai nyomán)

KULTURÁLIS INTÉZMÉNYEK

MIKÓ-VÁR, CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM / Vár tér 2.,
tel.: 0266 372 024, tel./fax: 0266 311 727,
e-mail: info@csikimuzeum.ro, www.csikimuzeum.ro

CSÍKI JÁTÉKSZÍN / Temesvári sgt. 6., tel.: 0266 310 670,
e-mail: titkarsag@csikijatekszin.ro, www.csikijatekszin.ro

HARGITA NEMZETI SZÉKELY NÉPI EGYÜTTES /
Temesvári sgt. 6., tel.: 0266 371 362,
e-mail: hargitaneptanc@gmail.com, www.hargitatanc.ro

SZAKSZERVEZETEK MŰVELŐDÉSI HÁZA /
Szabadság tér 16., tel.: 0266 372 182, 0266 311 295,
e-mail: procluturasiculi@gmail.com

HARGITA MEGYEI KULTURÁLIS KÖZPONT /
Temesvári sgt. 4., tel.: 0266 372 044, fax: 0266 315 891,
e-mail: kultura@ccenter.ro, www.ccenter.ro

KÁJONI JÁNOS MEGYEI KÖNYVTÁR / Stadion u. 1.,
tel.: 0266 371 988, e-mail: info@konyvtar.hargitamegye.ro

CSÍKI MOZI / Majláth Gusztáv Károly tér 2., tel.: 0266 317 007

ZENGŐ TÉR / Petőfi Sándor u. 35., tel.: +40 740 018200

ERDÉLYI HAGYOMÁNYOK HÁZA / Petőfi Sándor u. 30.,
tel.: +40 772 072261, e-mail: kis.reka@ehh.ro

GALÉRIÁK

NAGY IMRE KÉPTÁR / Zsögödi Nagy Imre u. 175.,
tel.: 0266 313 963

ÚJ KRITERION GALÉRIA / Petőfi Sándor u. 4.,
www.ujkriteriongaleria.ro

SZÉKELYFÖLD GALÉRIA / Tudor Vladimirescu 5.,
tel.: 0266 311 775, fax: 0266 311 026

MEGYEHÁZA GALÉRIA / Szabadság tér 5.

ÉTTERMEK

ALZO / Petőfi Sándor u. 16., tel.: 0266 371 682

SAN GENNARO / Petőfi Sándor u. 15., tel.: 0743 169 615

FENYŐ / Nicolae Bălcescu u. 11., tel.: 0266 311 493

PARK / Szék útja 58/A, tel.: 0266 313 833

JÓTEVŐ CSÁRDA / Hargita u. 74., tel.: 0266 371 583

MERKÚR / Mérleg u. 1., tel.: 0266 316 829

MAFINOM+ / Gál Sándor u. 16/A, tel.: 0754 697 453

ROYAL / Testvériség sgt. 1., tel.: 0266 310 050

KORONA / Márton Áron u. 38., tel.: +0756 062 620

GAMBRINUS CSÁRDA / Bolyai u. 7., tel.: 0726 107 503

VÁRDOMB / Nagymező u. 150., tel.: 0744 812 638

JULIU'S / Brassói u. 123/B, tel.: 0266 311 160

BÉCSI SZELET / Brassói út 105., tel.: 0728 061113

HARMOPAN BISTRO / Hargita út 46., tel.: 0745 834 850

KÉKFEHÉR / Jégpálya u. 1., tel.: 0753 045 742

ÖT KUTYA / Zöld Péter u. 17., tel.: 0744 575 124

PIZZÁZÓK, ÉTKEZDÉK

BANDIDO'S RESTAURANT & PIZZA / Petőfi Sándor u. 25.,
tel.: 0266 314 749

CHICKEN'S FAST FOOD / Márton Áron u. 24., 0751 158 158

RENEGADE PUB & PIZZA / Petőfi Sándor u. 3., tel.: 0747 288 388

GÖSSER / Testvériség sgt. 14., tel.: 0744 393 435

TOSCA / Majláth Gusztáv Károly tér 1., tel.: 0266 311 112

DON POPPY / Tudor Vladimirescu u. 2., tel.: 0753 018 018

VIA NAPOLI / Márton Áron u. 34., tel.: 0752 245 385

DABO DÖNER / Petőfi Sándor u. 3., tel.: 0740 388 288

MORRISON MUSIC PUB&PIZZA / Hargita u. 6.,
tel.: 0746 399 751

BÁROK, KÁVÉZÓK, SZÓRAKOZÓHELYEK

CAFÉ INTERNATIONAL / Márton Áron u. 56., tel.: 0744 477 018

PALERMO KÁVÉHÁZ / Petőfi Sándor u. 20., tel.: 0266 372 781

GRAND CAFFE / Kossuth Lajos u. 26., tel.: 0266 317 504

ÓLOMMADÁR / Petőfi Sándor u. 1., tel.: 0740 686 938

FREI CAFÉ / Temesvári sgt., tel.: 0366 103 189

PETŐFI KÁVÉHÁZ / Majláth G. Károly tér 2., tel.: 0748 101 401

INDIE CAFFE & CLUB / Márton Áron u. 56., tel.: 0266 317 539

ONE CAFFÉ / Temesvári sgt. 24., tel.: 0752 901 635

RUBIQ SOCIAL CLUB / Gál Sándor u. 8., tel.: 0771 647 239

HEALTHY KITCHEN / Petőfi Sándor u. 53/2, tel.: 0723 168 997

CAPTAIN BEAN / Tudor Vladimirescu u. 21., tel.: +40 744 529 233

5 TO GO / Mihai Eminescu u. 2., tel.: +40 742 253 317

CUKRÁSZDÁK

BAKÓ CUKRÁSZDA / Vörösmarty u. 38., tel.: 0266 315 768,
Kossuth Lajos u. 11–13., tel.: 0751 285 641

MARIENN PRESSO / Petőfi Sándor u. 34.,
tel.: 0266 371 866, 0722 435 249

NAGYMAMA KÁVÉZÓ ÉS CUKRÁSZDA / Szabadság tér 13.,
tel.: 0740 418 742, Kossuth Lajos u. 21.

NOVÁK CUKRÁSZDA / Petőfi Sándor u. 34.,
tel.: 0735 537 101, 0371 119 356

PROMENADE ARTISAN CAKE / Szabadság tér 2., tel.: 0742 211 405

SZÁLLODÁK

HOTEL FENYŐ *** / Nicolae Bălcescu u. 11.,
tel.: +40 266 311 493, +40 741 234 733,
fax: +40 266 372 181, e-mail: marketing@hotelfenyoro,
www.hotelfenyoro

JAKAB ANTAL HÁZ** / Szék u. 147., tel.: +40 741 258 156,
e-mail: office.jakabantal@caritas-ab.ro, www.jakabantal.ro

MERKUR HOTEL ** / Méréleg u. 1.,
tel./fax: +40 266 316 829, +40 752 931 185,
e-mail: reservation@hotelmerkur, www.hotelmerkur.ro

PARK HOTEL *** / Szék u. 58/A,
tel.: +40 266 313 833, tel./fax: +40 266 314 095,
e-mail: office@hotelpark.ro, www.hotelpark.ro

PRINCE HOTEL ** / Hargita u. 74., tel.: +40 266 371 583,
+40 749 952 429, fax: +40 266 371 583,
e-mail: office@princehotel.ro, www.princehotel.ro

PANZIÓK

BÉCSI PANZIÓ *** / Brassói u. 105., tel.: +40 723 000 242,
e-mail: office@becsiszelet.ro, www.becsiszelet.ro

BETTY PANZIÓ ** / Zsögöd u. 5., tel.: +40 723 872 709,
e-mail: contact@pensiuneabetty.ro,
bettypanzio@pensiuneabetty.ro,
www.pensiuneabetty.ro

CSILLAG MOTEL ** / Brassói u. 113.,
tel./fax: +40 266 316 136,
+40 722 607 062, +40 748 198 509,
e-mail: csillagmotel@csillagmotel.ro,
www.csillagmotel.ro

FODOR HOSTEL** / Kájoni János u. 1.,
tel.: +40 266 317 079, +40 751 052 755,
e-mail: fodorhaz@freemail.hu

GAMBRINUS PANZIÓ*** / Bolyai u. 7.,
tel.: +40 726 107 503,
e-mail: office@gambrinusz.ro, www.gambrinusz.ro

HARMÓNIA PANZIÓ *** / Apor Péter u. 17.,
tel./fax: +40 266 372 236, Mobil: +40 744 669 350,
e-mail: harmoniapanzio@yahoo.com

JULIU'S PANZIÓ *** / Brassói út 125.,
tel./fax: +40 266 311 160,
e-mail: office@juliuspension.ro, www.juliuspension.ro

KORONA PANZIÓ ** / Márton Áron u. 40.,
tel.: +0756 062 620
e-mail: korona@panzio.ro, www.korona.panzio.ro

NÁRCISZ PANZIÓ ** / Szék u. 90.,
tel.: +40 366 104 568, +40 740 543 676,
e-mail: narcisz@kabelkon.ro, www.narciszpanzio.ro

RANDEVÚ PANZIÓ ** / Búza u. 1.,
tel.: +40 266 372 067, +40 744 590 219,
e-mail: office@randevupanzio.ro, www.randevupanzio.ro

SIESTA PANZIÓ *** / Szentlélek u. 33/A,
tel./fax: +40 266 312 910, +40 751 060 520,
e-mail: siestapanzio@yahoo.com, www.siestapanzio.ro

SZÉKELY SZÁLLÁS PANZIÓ ** / Szék u. 81., tel.: +40 746 758 236

TURUL PANZIÓ ** / Brassói u. 35/A,
tel./fax: 0266 315 767, +40 744 575 063,
e-mail: turulpanzio@kn.ro

VÁRDOMB PANZIÓ *** / Nagymező u. 150.,
tel.: +40 744 812 638,
e-mail: office@vardomb.ro, www.vardomb.ro

HARGITAFÜRDŐ

ALBERT PANZIÓ ** / Hargitafürdő 26., tel.: +40 744 597 050,
e-mail: alzsoka@yahoo.com, www.albertvilla.ro

BAGOLYKŐ MENEDÉKHÁZ *** / Hargitafürdő sz. n.,
tel.: +40 366 100 148, +40 747 299 721,
e-mail: bagolykomenedekhez@gmail.com,
www.cabanapiatrabufnitei.ro

BALU MENEDÉKHÁZ *** / Hargitafürdő 59.,
tel.: +40 728 542 542,
e-mail: office@balupark.com, www.balupark.com

BELLA VITA 2 PANZIÓ *** / Hargitafürdő,
tel.: +40 728 994 631, +40 722 457 556,
e-mail: bellavita@marien.ro,
www.bellavita.marien.ro

BÍRÓ PANZIÓ ** / Hargitafürdő 54., tel.: +40 746 737 832,
e-mail: biro_tici@yahoo.com, www.pensiuneabiro.ro

BOGÁT HÁZ *** / Hargitafürdő 30., tel.: +40 744 913 967,
e-mail: daday_zsuzsa@yahoo.com

BURFA VENDÉGHÁZ*** / Hargitafürdő 5.,
tel. +40 735 854 508, e-mail: burfacabin@gmail.com

CASTOR HOTEL *** / Hargitafürdő 1001.,
e-mail: castorharghita@gmail.com,
tel.: +40 722 953 163, +40 735 854 508

CSÍKI MENEDÉKHÁZ *** / Hargitafürdő 25.,
tel.: +40 266 372 602, +40 757 059 647,
e-mail: csiki-panzio@gmail.hu

DÓRI APARTMANOK ** / Hargitafürdő 229.,
tel.: +40 745 639 784, e-mail: ildi_tofalvi@yahoo.com

HARGITA VILLA** / Hargitafürdő,
tel.: +40 266 313 452, +40 735 735 124,
tel./fax: +40 266 372 145, e-mail: salvator@salvator.ro
HOTEL OZON *** / Hargitafürdő, Ozon u.,
tel./fax: +40 366 100 141, +40 736 650 893,
e-mail: rezervari@hotelozon.ro, www.hotelozon.ro
ILDIS APARTMANOK * / Hargitafürdő 26A,
tel. +40 745 639 784, e-mail: ildi_tofalvi@yahoo.com
ILONKA VILLA ** / tel.: +40 744 939 338
János Panzió *** / Hargitafürdő, tel.: +40 740 064 270,
e-mail: contact@janospanzio.com
TIROL PANZIÓ *** / Hargitafürdő,
tel.: +40 744 798 500, +40 755 433 886,
e-mail: office@klumpa.ro, www.klumpa.ro
TÓFALVI PANZIÓ *** / Hargitafürdő 10., tel.: +40 740 652 973,
e-mail: tofalvieva@yahoo.com, www.tofalvipanzio.ro
UZ BENCE MENEDÉKHÁZ** / Hargitafürdő 15.,
tel.: +40 266 324 394, +40 745 629 337,
e-mail: uz_bence@yahoo.com www.uzbence.ro

SPORT

VÁKÁR LAJOS MŰJÉGPÁLYA / Nicolae Bălcescu u. 9.,
tel.: 0266 371 457
MOLNÁR LAJOS MŰJÉGPÁLYA / Szív u.
ERŐSS ZSOLT ARÉNA / Stadion u. 3., tel.: 0751 101 229
CSÍKI CSOBBANÓ / Jégpálya u. 15. sz., tel.: 0756 101 878
ZSÖGÖDI KEZELŐBÁZIS / Zsögödfürdő 1. sz.,
tel.: 0266 371 350
300 BOWLING CLUB / Szentlélek utca 41. sz.,
tel.: 0266 316 380, www.300bowlingclub.ro
KISSOMLYÓ SKI / Kissomlyó u., tel.: 0749 523 145, somlyo.ro
FK CSÍKSZEREDA / Nagyrét u. 32.,
tel.: +40 711 981755, www.fkcsikszereda.ro
TRANSYLVANIAN TENNISZ ÉS SQUASH KLUB /
Nagymező u. 47., tel.: +40 755 355794,
e-mail: ttclubinfo@gmail.com
ZSÖGÖDI KEZELŐBÁZIS / Zsögödfürdő 1., tel.: +40 266 371350

TAXIK

CITY TAXI / tel.: 0754 372 111, 0745 585 656, 0721 741 082
RADIO TAXI / tel.: 0266 324 300, 0266 372 777,
0721 510 048, 0740 652 426
MILLENNIUM TAXI / tel.: 0266 310 888, 0742 224 224,
0722 424 427, 0788 262 144

SÜRGŐSSÉGI HÍVÓSZÁMOK

EGYSÉGES SÜRGŐSSÉGI HÍVÓSZÁM: 112
RENDŐRSÉG: 0266 205 000 – megyei,
0266 311 283 – városi
MENTŐSZOLGÁLAT: 0266 310 229, 0266 310 562,
0266 371 229
KÖZÜZEMEK RT. (állandó hibaelhárító): 0747 130 170
HARVÍZ RT.: 0758 770 040
ÁRAMSZOLGÁLTATÓ – HIBABEJELENTÉS: 0800 500 929
HEGYIMENTŐ KÖZSZOLGÁLAT, SALVAMONT:
0725 826 668
S.O.S. TELEFONOS LELKISEGÉLY-SZOLGÁLAT –
hétköznap 19.00–23.00 között
0754 800 808 Orange-hálózat
0723 800 808 Vodafone-hálózat

HASZNOS TELEFONSZÁMOK

MEGYEI TÁVHÍVÓ SZÁM: 0266
CSÍKSZEREDA VÁROSHÁZA / Vár tér 1.,
tel.: 0266 315 120, fax: 0266 371 165,
varoshaza@szereda.ro, www.szereda.ro
HARGITA MEGYE TANÁCSA / Szabadság tér 5.,
tel.: 0266 207 700, fax: 0266 207 703,
www.hargitamegye.ro
PREFEKTUSI HIVATAL / Szabadság tér 5.,
tel./fax: 0266 371 114, 0266 372 061, 0266 372 080,
www.prefecturahr.ro
MAGYARORSZÁG FŐKONZULÁTUSA – CSÍKSZEREDA
Petőfi Sándor u. 45.
Időpontfoglalás, honosítási kérelmek: 0366 087 000
Időpontfoglalás, útlevelekérelmek: 0366 087 001
Egyéb ügyek: 0266 207 336
ROMÁNIAI MAGYAR PEDAGÓGUSOK SZÖVETSÉGE
Petőfi S. u. 4., tel.: 0266 371 377,
www.rmpsz.ro
SAPIENTIA – ERDÉLYI MAGYAR TUDOMÁNYEGYETEM
CSÍKSZEREDAI KAROK / Szabadság tér 1.,
tel.: 0266 314 657, fax: 0266 372 099,
www.csik.sapientia.ro
HELYI BUSZJÁRATOK / Csíki-Trans Kft.,
tel.: 0266 311 322, 0749 091 524,
office@csiki-trans.ro, www.csiki-trans.ro
VASÚTÁLLOMÁS Brassói u. 11., tel.: 0266 315 102
VASÚTI JEGYIRODA / Brassói u. 11., www.cfr.ro

**CSÍKSZEREDA MEGYEI JOGÚ VÁROS
ÖNKORMÁNYZATI INTÉZMÉNYEI**



**CSÍKI
JÁTÉK
SZÍN**

**CSÍKSZEREDA
ÖNKORMÁNYZATI SZÍNHÁZA**

Csíkszereda

Temesvári sgt. 6. sz.

Tel.: +40 266 310 670

E-mail: titkarsag@csikijatekszin.ro

www.csikijatekszin.ro



**HARGITA NEMZETI
SZÉKELY NÉPI EGYÜTTES**

Csíkszereda

Temesvári sgt. 6. sz.

Tel./fax: +40 266 371 362

E-mail: hargitanepcanc@gmail.com

www.hargitatanc.ro



**CSÍKI SZÉKELY
MÚZEUM**

**CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM
MIKÓ-VÁR**

Csíkszereda, Vár tér 2. sz.

Tel.: +40 266 372 024

Fax: +40 266 311 727

E-mail: info@csikimuzeum.ro

www.csikimuzeum.ro



**CINEMA
CSÍKI MOZI**

CSÍKI MOZI

Csíkszereda

Majláth Gusztáv Károly tér 2. sz.

Tel.: 0266 317 007

E-mail: mozicsiki@gmail.com



CSÍKSZEREDA KIADÓHIVATAL

Csíkszereda Polgármesteri Hivatala

Csíkszereda, Vár tér 1. sz.

Tel.: +40 266 315 120 / 237

E-mail: varoshaza@szereda.ro



**CSÍKI
SPORT-
CENTRUM**

CSÍKI SPORTCENTRUM

Csíkszereda

Stadion u. 3. sz.

Tel.: 0770 365 510

E-mail: office@csikisportcentrum.ro